LAUNCHPAD^{PRO}

Use Guide

	<	1				d			6	a satalah hah
		•			044				Ø	
•									>	
V										
									> International	£220-
Daptoria Santa										
Quarties found Quarter										
									> Neratio	
		1	33	- 4.	:3	¢Į,	1 33	F ^E		

Παρακαλώδιαβάστε: Σας ευχ αρι στούμε που κατεβάσατε αυτόν τον οδηνό χρήσης. Χρησι μοποι ήσαμε αυτό ματημετάφραση για να βεβαιωθούμε ότι διαθέτουμε έναν οδηγό χρήσης στη γλώσσα σας, ζη τούμε συγγνώμη για τυχόν σφάλματα. Εάν προτιμάτε να δείτε μια αγγλική έκδοση αυτού του οδηγού χρήστη για να χρησι μοποι ήσετε το δικό σας εργαλείο μετάφρασης, μπορείτε να το βρείτε στη σελίδα λήψεων: <u>downloads.focusrite.com</u> <u>downloads.novationmusic.com</u>

Προσοχή:

Ηκανονική λειτουργία αυτού του προϊόντος μπορείνα επηρεαστεία πό ισχυρή ηλεκτροστατική εκκένωση (ESD). Σε περίπτωση που συμβεία υτό, απλώς επαναφέρετε τημονά δα αφαιρώντας και επανασυνδέοντας το καλώδιο USB. Ηκανονική λειτουργία πρέπει να επιστρέψει.

Εμπορικά σήματα

Το εμπορικό σήμα Novation ανήκει στην Focusrite Audio Engineering Ltd. Όλα τα άλλα εμπορικά σήματα, προϊόντα και ανήκουν οι επωνυμίες εταιρειών και οποιεσδήποτε άλλες καταχωρημένες ονομασίες ή εμπορικά σήματα που αναφέρονται σε αυτό το εγχειρίδιο τους αντίστοιχουςιδιοκτήτες τους.

Αποποί ησηευθυνών

ΗΝονation έχει λάβει όλα τα δυνατά μέτρα για να διασφαλίσει ότι οι πληροφορίες που δίνονται εδώείναι και σωστές και πλήρης. Σε καμία περίπτωση ηΝονation δεν φέρει καμία ευθύνη ή ευθύνη για οποιαδήποτε απωλεια ήζημιά στον ιδιοκτήτη του εξοπλισμού, οποιουδήποτε τρίτου μέρους ή οποιουδήποτε εξοπλισμού που μπορεί να προκύψει από τη χρήση αυτού του εγχειριδίου ή του εξοπλισμού που περιγράφει. Οι πληροφορίες που παρέχονται σε αυτό το έγγραφο μπορούν να τροποποιηθούν ανά πάσα στιγμή χωρίς προηγούμενη προειδοποίηση Οι προδιαγραφές και η εμφάνιση ενδέχεται να διαφέρουν από αυτές που αναφέρονται και εικονογραφημένος.

Γινευματικά δικαιώματα και Νομικές Σημειώσεις

Το Novation είναι σήμα κατ ατεθέντ ης Focusrite Audio Engineering Limited. Το Launchpad Pro είναι εμπορικό σήμα της Focusrite Audio Engineering Plc.

2019 © Focusrite Audio Engineering Limited. Όλα τ α δι και ώματ α δι ατ προύντ αι .

Ανανέωσησύμβασης

Ένα τ μήμα τ η Focusrite Audio Engineering Ltd. Windsor House, Turnpike Road Cressex Business Park, High Wycombe Buckinghamshire, HP12 3FX Ηνωμένο Βασί λει ο T ηλ: +44 1494 462246 Φαξ: +44 1494 459920 email: sales@novationmusic.com Ι στ οσελί δα: www.novationmusic.com

Περιεχόμενα

1. Ε ι σαγωγή	6
1.1 Βασικά χαρακτηριστικά του Launchpad Pro	6 1.2 Στ ο
κουτί	7
	_
2. Σηκωθεί τε και τρεχετε	
2.1.1 Εάν χρησιμοποιείτε Mac:	
2.1.2 Εαν χρηριμοποιειτε Windows:	8
2.2 Ε ι σαγωγή στ ο Launchpad	9 2.3 Ableton
Live	10
2.4 Χρήσημε άλλο λογι σμι κό	10 2.5 Χρήση
αυτ ό νομης	10 2.6 Αντιμετωπίζετε
προβλήματ α;	10
3. Ε π. σκό πρηυλι κού	
4. Δι ασύνδε σηLaunchpad Pro	
4.1 Λειτουργίες	
4.2 Μετατό π. ση	
5. Λειτουργία περιό δου λειτουργίας	
5.1 Προβολή συνεδρί ας τ ου Ableton Live	
5.2 Ε π. σκό πρησυνεδρίας	16
5.3 Λειτουργίες κλιπ	
κενή υποδοχ ή κλι π	
αποσπάσματ ος	
Ποσοτικοποιήστε ένακλιπ	
5.4 Χει ρι στ ήρι α δι αδρομής	
5.4.1 Βραχ ί ονας εγγραφής	
5.4.2 Σί γαση	
5.4.3 Mó vo	19
5.4.4 Τ ό μος	
5.4.5 Παν	19
5.4.6 Απρστ ολή	
5.4.7 Συσκε υή	
5.4.8 K λι πΔι ακοπής	19 5.4.9 Προσανατ ολι σμό ς
	20 5 6 (5)
5.5 Ε γγραφη Βραχτονας & Εγγραφη	20
5.6.1 Aug or gr	21
5.6.1 Avut pe 01	21
5.6.3 Γατ ήστ ε (Tap Tempo)	
Κ λικ (μετ ρονό μος)	
στ ι γμι αί ας προβολής	21
6. Λειτουργία σημειώσεων	
6.1 Ε π. σκό προη	
6.2 Χρωματικήλειτουργία	
6.3 Λειτουργία κλίμα κας	23
6.4 Ρυθμίσεις λειτουονίας σημειώσεων	
τυμπάνου	
7. Λειτουργία συγχορδίας	

7.1 Επ. σκό πρη	
7.2 Τ ρι άδε ς	
7.3 Ηπεριοχή σημειώσεων	
	29.7 E Au ar é amp
7.4 Αιθοί κευσησυγχ σροι ω και αναιαραγωγή τους ελέγεου	28
erey oon	
Προσαρμοσμένες λειτουργίες	
8.1 Επ.σκόπηση	
8.2 Προεπιλεγμένες προσαρμοσμένες λειτουργίες	
8.3 Κ ύριο κανάλι MIDI προσαρμοσμένης λειτουργίας	
με εξωτερικό ΜΊΟΙ	
Sequencer	33 9.1 E π. σκό πφη
Sequencer	
παι γνιδιού	
βήματ α	
εκκαθάρισης	
βηάτ ων	
Αν απαραγωγή	
στ ο sequencer	35 9.2.7 Ρύθμι σημήκους
πύλης	
με τ ο Ableton Live	
9.3 Προβολή μοτ ί βων	
9.3.1 Μοτ ί βα αλυσί δων	
ουράς	
μοτίβου	
μοτίβου	
προτ ύπου	
Σκηνές	39 9.4.1 Ανάθεσησε
σκιγές	39 9.4.2 Αλυσί δε ς
σκηώ	
ουράς	
σκψής	40 9.5 Ρυθμί σει ς
μοτ ί βων	
μοτίβων	
αναπαραγωγής μοτίβων	
και λήξης μοτίβων	
Τανίππα	42961 Επεξεργασία ταν ύπατας
βήματος	
Velocity	
ικονότα α	43971 Πιθουότιστο Βάματος
επεξεργασίας	
εκτ ύπωσης	
9.8 Μετ άλλαξ η	
9.8.1 Επεξεργασία τη μετάλλαξη στοδίου	
9.8.2 Μετάλλαξη εκτύπωση:	Д5
э.э wiicro Steps	
μεκροβαιάτων	46 9 9 3 Aut Lucach
ρεκροριματ ων Βαιάτ ω	ΔΑ Ο, 10, Τάπο και
P. P. C. W	

9.10.1 Επεξεργασία ρυθμού και ταλάντευσης	47 9.11 Ε κτ ύπωσησε
κλιπ	48 9.12 Έργα
9.12.1 Αποθήκευσητου έργου Sequencer	
των έργων σας	
Sequencer	0
9.13.1 Πρό σβασηστις ρυθμίσεις Sequencer	50 9.13.2 T ύποι
κομματιού	50
9.13.3 Root Select/Scale Viewer	
9.13.4 Ε π. λογή τ η; κλί μακας	51 9.13.5 Ρύθμι σηκαναλι ού
MIDI	51
10. Ρύθμι ση	
Μενού Ρύθμι σης	
Ρυθμίσεις LED	
Ρυθμίσεις ταχύτητας	
Ρυθμί σει c Aftertouch	
Ρυθμί σει ς ΜΙΟΙ	55.10.6 PuAuí σει c
Fador	Ε6 10 7 7 μπ αιά και
Prog Λεί τουργί ακρό του Μενού Bootloader	
Α. Παράρτ ημα	
Προεπιλεγμένες αντιστοιχίσεις MIDI	5
Α1.1 Προσαρμοσμένο 1	
Α1.2 Προσαρμοσμένο 2	
Α1.3 Γροσαρμοσμένο 3	
Α1.4 Γροσαρμοσμένο 4	
Α1.5 Γροσαρμοσμένο 5	
Α1.6 Προσαρμοσμένο 6	
Α1.7 Προσαρμοσμένο 7	
Α1.8 Προσαρμοσμένο 8	
Α.1.9 Λειτουργία προγραμματιστή	
Α2 Διατάξεις επικάλυψς	64 Α1.1 Ε π. κάλυψ- 5
δάχ τ υλο	64 A1.2 Ε π. κάλυψ- 4
δάχ τ υλο	
Δι αδοχ ι κή	

1. Ει σαγωγή

Το Launchpad Proείναι ο πιοισχυρός ελεγκτής πλέγματος για παραγωγή: τόσο στο Ableton Live όσο και με το υλικό σας. Σας δίνει όλα όσα χρειάζεστε για να δημιουργήσετε και να εκτελέσετε τα κομμάτια σας.

Το Launchpad Proείναι η τέλεια καρδιά του στούντιο σας. Χρησιμοποιήστε το ισχυρό sequencer 32 βημά των για να δημιουργήσετε κομμά τια με το υλικό και το λογισμικό σας και να δημιουργήσετε εξελισσό μενες και περίπλοκες ακολουθίες με πιθανό τητα και μετάλλαξη Αποκτήστε τον πλήρηέλεγχο του στούντιο σας με τις προσαρμοσμένες λειτουργίες και στείλτε το MIDI στο το υλικό σας μέσω των δύο θυρών εξόδου MIDI.

Το Laun chpad Proθα σας επιτράψει να ρίξετε γρήγορα εκφραστικούς ρυθμούς, να παίξετε περίπλοκες μελωδίες και ναξεκινήσετε Κλιπ Ableton Live με τα 64 μαξιλαρά κια ευαίσθητα στην ταχύτητα και την πίεση Κάθε χειριστήριο έχει οπίσθιο φωτισμό RGB, ώστε να γνωρίζετε ακριβώς ποια κλιπ ξεκινά τε, ποιες νό τες παίζετε ή ποια βήματα ακολουθείτε τησειρά.

Το Launchpad Pro είναι μια πλήρως αυτόνομημονάδα που δεν απαιτεί υπολογιστήγια να λειτουργήσει. Απλώς συνδέστε το Launchpad Pro με το παρεχόμενο βύσμα τοίχου απευθείας στηθύρα USB-C.

Αυτό το εγχειρίδιο θα σας βοηθήσει να κατανοήσετε κάθε δυνατό τητα του νέου σας Launchpad Pro και θα σας δείξει πώς μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε για να προωθήσετε την παραγωγή και την από δοσή σας στο επό μενο επίπεδο.

1.1 Βασικά χαρακτηριστικά του Launchpad Pro

- Ηπιο βαθιά μας ενσωμάτωσηστο Ableton Live: παίξτε,
 ηχογραφήστε και δημιουργήστε τα κομμάτια σας, όλα χωρίς
 αγγίζοντας το ποντίκι σας
- 64 υπερευαίσθητα επιθέματα RGB: μεγάληταχ ύτητα
 και μαξιλαρά κια ευαίσθητα στην πίεσηγια την εκφραστική
 αναπαραγωγήτων ήχων σας
- Ισχυρό sequencer τε σσάρων κομματιών: 32 βήματα
 σχ έδια, σκηνές για διάταξηκαι
 ελέγχους πιθανότητας και μετάλλαξης να διατηρηθούν
 τα ίχνησου εξελίσσονται
- Λειτουργία χορδής: εύκοληεξερεύνηση δημιουργία, αποθήκευσηκαι
 Παίξτε σύνθετες συγχορδίες απευθείας από το πλέγμα
 και να βρει γρήγορα νέες αρμονίες

- Λειτουργίες δυναμικής νότας και κλίμα κας: παίζετε αβίαστα τέλεια μπάσα, μελωδίες,
 συγχορδίες και οδηγεί. Το Launchpad Proακόμη
 ξέρει πότε τυμπανίζεις και δείχνει
 ράφιτυμπάνων σας στο πλέγμα
- MIDI In, Out 1, Out 2/Thru: Ελέγξτε οτιδήποτε
 MIDI στο στούντιο σας απευθείας από το Launchpad
 Pro
- Οκτώπροσαρμοσμένες λειτουργίες: χρησιμοποιήστε το Novation
 Στοιχεία για την προσαρμογή των αντιστοιχίσεων MIDI
 για τις μοναδικές σας ανάγκες από δοσης

1.2 Στο κουτί

- Launchpad Pro
- Καλώδιο USB-C σε USB-A
- Καλώδιο USB-C σε USB-C

- Μετασχηματιστής USB-A
- Προσαρμογέας 3x TRS Minijack σε DIN MIDI

2. Σηκωθείτε και τρέχετε

Κάναμε τηλειτουργία με το Launchpad Proόσο το δυνατόν πιο εύκολη είτε είστε επωνυμία νέος beatmaker ή έμπειρος παραγωγός. Το Εργαλείο Easy Start παρέχει έναν βήμα προς βήμα οδηγό για την από κτηση ρύθμιση που είναι προσαρμοσμένη στις ανάγκες σας, είτε δεν έχετε ξανακάνει μουσική είτε απλά θέλετε να κάνετε λήψητου λογισμικού που περιλαμβάνεται.

Για πρό σβασηστο Εργαλείο Easy Start, συνδέστε πρώτα το Launchpad Pro.

2.1.1 Εάν χρησιμοποιείτε Mac:

1. Στην επιφάνεια εργασίας σας βρείτε και ανοίξτε το φάκελο "LAUNCHPAD".

2. Μέσα στο φάκελο, κάντε κλικ στον σύνδεσμο: "Κ άντε κλικ εδώγια να ξεκινήσετε.html"

3. Θα μεταφερθείτε στο Εργαλείο εύκολης εκκίνησης, όπου θα σας ρυθμίσουμε.



2.1.1.Α - Συνδέστε το Launchpad Proγια να βρείτε τον φάκελο LAUNCHPAD στην επιφάνεια εργασίας σας

Εναλλακτικά, εάν έχετε ανοιχτό το Google Chrome κατά τησύνδεσητου Launchpad Pro, θα εμφανιστεί ένα αναδυό μενο παράθυρο που θα σας μεταφέρει κατευθείαν στο εργαλείο εύκολης εκκίνησης.



2.1.1.Β - Εργαλείο εύκολης εκκίνησης αναδυό μενο παράθυρο κατ άτησύνδεσηστο Launchpad Pro

2.1.2 Εάν χρησιμοποιείτε Windows:

1. Πατ ήστε το κουμπί Έναρξηκαι πληκτρολογήστε "This PC", στησυνέχεια πατ ήστε enter.

2. Στο This PC, βρείτε τημονάδα δίσκου: "Launchpad Pro" και κάντε διπλό κλικ.

Μέσα στημονάδα δίσκου, κάντε κλικ στον σύνδεσμο: "Κάντε κλικ εδώγια να ξεκινήσετε.html" 4. Θα μεταφερθείτε στο Easy Start

Εργαλείο όπου θα σας ρυθμίσουμε.

Image: Second secon	Manage This PC ew Drive Tools		- □ × ^ (3
Properties Open Rename Location	Access Map network Add a network media • drive • location Network	Open Settings Manage System	
← → ~ ↑ 💻 > Thi	is PC >	V ひ Search Th	is PC 🔎
 > # Quick access > OneDrive > This PC 	Documents	Downloads Pictures	, ,
> 🧕 Launchpad Pro (D:)	Videos		
	Local Disk (C:) 48.4 GB free of 237 GB	Launchpad Pro (D:) 8.00 KB free of 140 KB	
Qitems 1 item selected			8== 📰

2.1.2.Α - Ανοίξτε τημονάδα δίσκου Launchpad Proγιανα δείτε τα περιεχό μενά της

n to Quick Copy Paste	Cut Copy path Paste shortcut	Move to •	X Delete •	New folder	Propertie	C Open • Edit History	Select all Select none	tion
Clipboard		Orga	nize	New		Open	Select	
- → ~ ↑ 🗓 > La	aunchpad Pro (D:)				~ Ū	Search Laun	chpad Pro (D:)	P
	Name	^		Date modified		Туре	Size	
🖈 Quick access	Click Here T	o Get Started		19/06/2019 16:22		nternet Shortcu	it 1	KB
 OneDrive This PC Launchpad Pro (D:) 	e Launchpad	Pro - Getting Sta	rted	11/10/2019 14	4:30 ł	HTML File	5	KB
Network								

2.1.2.Β - Κάντε κλικ στο «Κάντε κλικ εδώγια ναξεκινήσετε» για να μεταβείτε κατευθείαν στο Easy

Εργαλείο εκκίνησης

2.2 Ει σαγωγή στ ο Launchpad

Εάν είστε ολοκαίνουργιος στα Launchpads, το Launchpad Introείναι ένα εξαιρετικό μέρος για να ξεκινήσετε. Επιλέξτε από μια ποικιλία επιμελημένων πακέτων από το Ampify Music και ξεκινήστε αμέσως τις εμφανίσεις. Το Launchpad Proσας ταιριάζει με το πλέγμα στην οθόνηπατήστε τα μαξιλαρά κια για να ξεκινήσετε βρόχους και μια λήψηγια να δημιουργήσετε το κομμάτισας.

Για να φτάσετε εκεί, συνδέστε το Launchpad Pro στον υπολογιστή σας και επισκεφτείτε το intro.novation music.com/. Τα δικα σου Το Launchpad Proθα εντοπιστεί αυτό ματα και θα μπορείτε αμέσως να παίξετε beats χρησιμοποιώντας το δικό μας επιμελημένα πακέτα.

Προειδοποί πρη Γιανα αποκτήσετε πρόσβασηστο Launchpad Intro, πρέπει να χρησιμοποιήσετε ένα πρόγραμμα περιήγησης με δυνατότης α WebMIDI. Συνιστούμε Google Chrome ή Opera.

0	DRUMS	DRUMS	BASS	MELODIC	MELODIC	RX	VOCAL	EX.
	DRUMS	DRUMS	BASS C	MELODIC	MELODIC C	FX Č	VOCAL	FX ⇒
	DRUMS Č	DRUMS	BASS Č	MELODIC	MELODIC Č	FX Č	VOCAL	FX.
	DRUMS Č	DRUMS	BASS	MELODIC	MELODIC	DRUMS	VOCAL	FX
	DRUMS	DRUMS	BASS	MELODIC C	MELODIC	R C	VOCAL	PX
	DRUMS Č	DRUMS	BASS	MELODIC	MELODIC	PERC Č	VOCAL	FX. →
	STOP	STOP	STOP	STOP	STOP	STOP	STOP	STOP
	MUTE	MUTE	MUTE	MUTE	MUTE	мите	MUTE	MUTE
•	Launchpad Not Co	nnected					Hotk	ioys: P / 🗊 💡

2.2.Α – Εισαγωγή στ ο Launchpad

2.3 Ableton Live

Το Ableton Live (συχνά αναφέρεται ως Live) είναι ένα μοναδικό και ισχυρόλογισμικό για τη δημιουργία μουσικής. Το Ableton Live 10 Lite παρέχεται με το Launchpad Pro, το οποίο σας παρέχει όλα τα εργαλεία που θα χρειαστείτε για να ξεκινήσετε να δημιουργείτε τη δική σας μουσική. Ηλειτουργία Session Mode του Launchpad Pro έχει σχεδιαστεί για έλεγχο Προβολή συνεδρίας του Ableton Live.

Εάν δεν έχετε χρητιμοποιήσει ποτέτο Ableton Live στο παρελθόν, σας συνιστούμε να επισκεφτείτε το Εργαλείο Easy Start (δείτε 2. Σηκωθείτε και τρέχετε), το οποίο θα σας καθοδηγήσει στην εγγραφή του Launchpad Pro και στηλήψητου αντιγράφου του Ableton Live 10 που περιλαμβάνεται. Θα βρείτε επίσης βίντεο που καλύπτουν τις βασικές λειτουργίες του Ableton Live και πώς να ξεκινήσετε τη δημιουργία μουσικής χρησιμοποιώντας το Launchpad Pro.

Όταν ανοίγετε το Live, το Launchpad Proθα εντοπιστεί αυτό ματα και θα εισέλθει στο Session Τρό πος.

Περισσότεροι πόροι γιατηχρήσητων πολλών λειτουργιών του Ableton Live μπορούν ναβρεθούν στονιστότοπο του Ableton στηδιεύθυνση www.ableton.com/en/live/learn-live/.

Μπορείτε να καταχωρήσετε το Launchpad Proκαι να αποκτήσετε την άδεια χρήση; του Ableton Live 10 Lite στηδιεύθυνση customer.novationmusic.com/register.

2.4 Χρήσημε άλλο λογι σμι κό

Εάν χρησιμοποιείτε άλλο λογισμικό παραγωγής μουσικής, επισκεφθείτε τη διεύθυνση support.novation music.com Για περισσό τερες πληροφορίες για το πώς να ρυθμίσετε το Launchpad Pro. Λάβετε υπό ψη ότι οι πληροφορίες που εμφανίζονται στη λειτουργία περιό δου λειτουργίας και στη λειτουργία σημειώσεων ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με το λογισμικό που χρησιμοποιείτε.

2.5 Χρήσηαυτ όνομης λει τουργίας

Για να χρησιμοποιήσετε αυτό νομο το Launchpad Pro, συνδέστε τημονά δα μέσω του παρεχό μενου βύσματος τοίχου με το καλώδιο USB-Α σε USB-C. Χρησιμοποιήστε τους παρεχό μενους προσαρμογείς TRS Minijack to DIN MIDI, μαζί με ένα καλώδιο MIDI, για να συνδεθείτε στο εξωτερικό σας υλικό. Το Sequencer, Custom Modes, Note Mode, Chord Mode και Programmer Ηλειτουργία θα στέλνει όλα τα δεδομένα MIDI μέσω των θυρών εξόδου MIDI.

2.6 Αντιμετωπίζετε προβλήματα;

Σε περίπτωση που αντιμετωπίζετε προβλήματα με τηρύθμιση μηδιστάσετε να επικοινωνήσετε με την ομάδα υποστήριξής μας! Μπορείς βρείτε περισσό τερες πληροφορίες και απαντήσεις στις συχνές ερωτήσεις στο Κέντρο βοήθειας Novation στη διεύθυνση support.novation music. με.

3. Επισκό πηρηυλικού



novation

Υποδοχ ή USB-C MIDI In, Out 1, Out2/Thru στ ο τ υπικό Minijack TRS

17)

-4

8 Out2

4. Δι ασύνδε ση Launchpad Pro

4.1 Λειτουργίες

Ο. λειτουργίες είναι ο πυρήνας της διεπαφής Launchpad Pro. Σας επιτράπουν να κάνετε εναλλαγή μεταξύ των προβολών, προσφάροντας

διαφορετική λειτουργικότητα στο καθένα.

Υπάρχουν πέντε διαφορετικές λειτουργίες διαθέσιμες - Session, Note, Chord, Custom και Sequencer.

Session	Note	Chord	Custom	Sequencer	Projects Save

4.1.Α – Κουμπιάλειτουργίας Launchpad Pro

Πατήστε ένα κουμπί λειτουργίας (πάνω) για να εισέλθετε στην αντίστοιχηλειτουργία. Η τρέχουσα ενεργήλειτουργία θα ανάψει χλωμή πράσινος. Ο, τρέχουσες διαθέσιμες λειτουργίες θα ανάβουν λευκό.

Επιπλέον, το Projects σάς δίνει πρό σβασηστα αποθηκευμένα έργα sequencer. Ησελίδα Έργα αντιμετωπίζεται ως δευτερεύουσα λειτουργία του Sequencer.

Υπάρχουν 8 προσαρμοσμένες λειτουργίες διαθέσιμες στο Launchpad Pro. Οι προσαρμοσμένες λειτουργίες σάς επιτρέπουν να ελέγχετε το δικό σας υλικό και λογισμικό μέσω MIDI (δείτε 8. Προσαρμοσμένες λειτουργίες για περισσό τερες πληροφορίες). Όταν το Έθιμο πατημένο το κουμπί θα εισέλθετε στην τελευταία προσαρμοσμένηλει τουργία που χρησιμοποιήθηκε (Προσαρμοσμένηλει τουργία 1 από προεπιλογή). Πρόσβαση στο καθένα από τις 8 Προσαρμοσμένες λειτουργίες πατώντας τα κουμπιά Επιλογή κομματιού αφού πατηθεί το κουμπί Προσαρμοσμένο. Έχει επιλεγεί η Προσαρμοσμένηλει τουργία που ανάβει σε ανοιχτό πράσινο χρώμα, ενώοι διαθέσιμες θα ανάβουν αμυδρό λευκό. Χρησιμοποιώντας τα Novation Components, μπορείτε να επεξεργαστείτε αυτές τις οκτώλει τουργίες και να τις προσαρμό σετε στις ανάγκες σας (δείτε Προσαρμοσμένο

Λειτουργίες).

4.2 Βάρδι α

Το Shift είναι ένας σταθερός έλεγχος σε όλο το Launchpad Pro [MK3]. Οι λειτουργίες Shift μπορούν να αναγνωριστούν από το μικρό κείμενο στο κάτω μέρος των σχετικών κουμπιών - δείτε παρακάτω, όπου η Αποθήκευσηείναι η λειτουργία shift για το Κουμπί έργα.



4.2.Α - Το κουμπί Έργα έχει ως λειτουργία Shift την Αποθήκευση

Όταν κρατηθεί το Shift, οι διαθέσιμες λειτουργίες θα ανάψουν με χρυσό χρώμα, ενώοι μηδιαθέσιμες λειτουργίες θα απενεργοποιηθούν. Μεταβάλλω οι λειτουργίες που προσπελάζονται με το Shift (Record Quantise, Continue και Click) θα ανάβουν κόκκινο όταν

α πενεργοποιημένο ή πράσινο όταν είναι ενεργοποιημένο.

Ο. διαθέσιμες λειτουργίες διαφέρουν ανάλογα με τηλειτουργία. Για παράδειγμα, το Save είναι διαθέσιμο για πάτημα μόνο όταν βρίσκεστε στο Sequencer Τρόπος.

5. Λειτουργία συνεδρίας

5.1 Προβολή συνεδρίας του Ableton Live

Ηλειτουργία Session έχει σχεδιαστεί για να ελέγχει την προβολή Session του Ableton Live, ό πως φαίνεται παρακάτω

Εάν δεν έχετε χρηριμοποιήσει ποτέτο Ableton Live, σας συνιστούμε να επισκεφτείτε το Epyαλείο Easy Start (δείτε σελίδα 5). Εδώθα βρείτε τον κωδικό λήψης του Ableton Live 10 Lite που περιλαμβάνεται (εάν επιλέξετε να εγγράψετε το Launchpad Pro), μαζί με βίντεο που καλύπτουν την εγκατάσταση τις βασικές δυνατό τητες του λογισμικού και τον τρό πο λήψης άρχισε να δημιουργεί μουσική με το Launchpad Pro στο Ableton Live.

Ηπροβολή περιό δου λειτουργίας είναι ένα πλέγμα που αποτελείται από κλιπ, κομμάτια (στήλες) και σκηνές (σειρές). Ηλειτουργία περιό δου λειτουργίας παρέχει μια προβολή 8x8 των κλιπ σας σε προβολή περιό δου λειτουργίας στο Launchpad Pro.

Τα κλιπείναι συνήθως βρόχοι που περιέχουν σημειώσεις MIDI ή ήχο.

Τα κομμάτια αντιπροσωπεύουν εικονικά όργανα ή κομμάτια ήχου. Θα παίξουν κλιπ ΜΙDΙ που το ποθετούνται σε κομμάτια οργάνων πίσω στο όργανο που έχει αντιστοιχιστεί σε αυτό το κομμάτι.

Οι σκηνές είναι σειρές από κλιπ Ηεκκίνησημιας σκηνής θα εκκινήσει όλα τα κλιπσε αυτήν τησειρά. Αυτό σημαίνει ότι μπορείτε να τακτοποιήσετε κλιπ σε οριζόντιες ομάδες (σε όλες τις διαδρομές) για να σχηματίσετε μια δομή τραγουδιού, ξεκινώντας σκηνή μετά από σκηνή για να προχωρήσετε σε ένα τραγούδι.



Τα κουμπιά σάς επιτρέπουν να πλοηγηθείτε στην προβολή συνεδρίας. Το περίγραμμα στο πλέγμα Προβολή περιό δου λειτουργίας δείχ νει την περιοχή που είναι ορατή αυτήν τη στιγμή στο Launchpad Pro.

- Πατήστε ένα pad για ανα παραγωγή του αντίστοιχου κλιπστο Ableton. Το χρώμα θα ται ριάζει μεταξύτης οθό νης και τα κά κια.
- Όταν πατηθεί ένα pad, θα αναβοσβήσει πράσινο, υποδεικνύοντας ότι το κλιπβρίσκεται στην ουρά και σύντομα θα αρχίσει να παίζω. Όταν αναπαράγεται ένα κλιπ, το pad θα γίνει πράσινο.
- Μόνο ένα κλι πμπορείνα παίζει κάθε φορά ανά κομμάτι. Πατώντας ένα κενό κλι πθα σταματήσει το τρέχον σε αυτό πίστα.
- Μια οριζόντια γραμμή κλιπονομάζεται Σκηνή. Ο, σκηνές μπορούν να ενεργοποιηθούν χρησιμοποιώντας το > (εκκί νηση σκηνής)
 κουμπιά στη δεξιά πλευρά του Launchpad Pro.



5.1.Β - Προβολή περιό δου λειτουργίας που εμφανίζεται στο Ableton Live και στο Launchpad Pro

Όταν ένα κομμάτι είναι οπλισμένο στην εγγραφή, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κουμπί Εγγραφή περιό δου λειτουργίας [Ο] για να ενεργοποιήσετε

την εγγραφή overdub του κλιππου αναπαράγεται αυτήν τη στιγμή.



5.1.C - Το κουμπί εγγραφής συνεδρίας, το οποίο έχει το Capture MIDIως λειτουργία αλλαγής

Πατήστε Shift και Session Record για πρόσβασηστηλειτουργία Capture MIDΙ του Ableton Live. Το Live 10 ακούει πάντα είσοδο MIDΙ σε κομμάτια με οπλισμό ή με παρακολούθησηεισό δου και το MIDΙ καταγραφής σάς επιτρέπει να ανακτήσετε το υλικό που μόλις παίξατε σε αυτά τα κομμάτια. Αν δεν έπαιζε κανένα κλιπ στην ένοπληπίστα, το Ableton Live

θα το ποθετήσει τις νότες MIDI σε ένα νέο κλιπ Εάν έπαιζε ένα κλιπ, οι νότες MIDI θα αντιγραφούν σε αυτό το κλιπ

Πατήστε το κουμπί Αναπαραγωγή για να παίξετε τα τρέχοντα ενεργά κλιπενώ έχουν διακοπεί. Πατήστε Αναπαραγωγή κατά την αναπαραγωγή και η αναπαραγωγήθα σταματήσει.

5.2 Επισκό πηρησυνεδρίας

Αποκτήστε πρόσβασηστην Επισκό πηρησυνεδρίας κρατώντας πατημένο το Session όταν βρίσκεστε σε λειτουργία Session. Αυτό θα εμφανίσει μια έκδοσημε σμίκρυνσητου πλέγματος προβολής περιόδου σύνδεσης, με κάθε πληκτρολόγιο να αντιπροσωπεύει ένα μπλοκ κλιπ 8x8. Πατώντας ένα pad θα πλοηγηθείτε σε αυτό το μπλοκ 8x8, παρέχοντας έναν γρήγορο τρόπο πλοήγησης σε μεγάλα σετ Live. Εναλλακτικά, το Τα κουμπιά βέλους πλοήγησης μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την πλοήγηση στην Επισκό πησησυνεδρίας.

Το μπλοκ 8x8 που βλέπετε αυτήν τη στιγμή θα ανάβει ανοιχτό καφέ, ενώ άλλα μπλοκ είναι μπλε. Εάν ένα κλιπ παίζει σε ένα μπλοκ που δεν προβάλλεται, το μπλοκ θα γίνει πράσινο.

5.3 Λειτουργίες κλιπ

Πέρα από την εκκίνηση και τη διακοπή κλιπ, το Laun chpad Proπαρέχει πρόσθετη λειτουργικό τητα κλιπ που είναι εξαιρετική για παραγωγή στο Live.

5.3.1 Επιλέξτε ένα κλιπή μια κενή υποδοχή κλιπ

Για να επιλέξετε ένα κλιπχωρίς να το εκκινήσετε, κρατήστε πατημένο το shift και πατήστε το κλιπ. Αυτό λειτουργεί επίσης για κενές υποδοχές κλιπ. Παρατηρήστε στο Live ότι το επιλεγμένο κλιπ και κομμάτι θα αλλάξουν και θα γίνει το εστιασμένο κλιπ. Αυτό είναι χρήσιμο για την επιλογή μιας θέσης στην οποία θα εκτυπωθούν τα κλιπ από το sequencer.

5.3.2 Δι αγραφή κλι π

Κρατήστε το πλήκτρο διαγραφής και πατήστε ένα κλιπ στο πλέγμα 8x8 για να το διαγράψετε, διαγράφοντας το από το πλέγμα Προβολή περιό δου λειτουργίας.

Εάν βρίσκεστε σε λειτουργία σημειώσεων, πατώντας το Clear θα διαγραφεί αμέσως το τρέχον επιλεγμένο κλιπ

5.3.3 Αντιγραφή ενός κλιπ

Κρατήστε το διπλό τυπο και πατήστε ένα κλιπ στο πλέγμα 8x8 για να το αντιγράψετε στην υποδοχή κλιπ παρακάτω. Αυτό θα αντικατα στήσει

υπάρχοντακλιπ

Εάν βρίσκεστε στηλειτουργία Σημείωσης, πατώντας Διπλότυπο θα αντιγραφεί αμέσως το τρέχον επιλεγμένο κλιπ και θα επιλέξετε το νέο αντίγραφο που δημιουργήθηκε. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να δημιουργήσετε ένα νέο κλιπ που είναι μια παραλλαγή του α το προηγούμενο.

5.3.4 Δι πλασι άστε το μήκος ενός κλι π

Το Double μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να διπλασιάσει το μήκος ενός κλιπ. Για παράδειγμα, ένα κλιπ 2 ράβδων γίνεται 4 μπάρες.

- Στηλειτουργία περιό δου λειτουργίας, κρατήστε πατημένο το Shift και το Duplicate και, στησυνέχεια, πατήστε ένα πληκτρολόγιο για να διπλασιάσετε το αντίστοιχο κλιπ μήκος.
- Εάν ένα κλιπείναι επιλεγμένο και ανα παράγεται είτε σε λειτουργία σημείωσης είτε σε λειτουργία συσκευής, ένα πάτημα του διπλό τυπου ενώκρατά τε πατημένο το το κουμπί Shiftθα διπλασιάσει το μήκος κλιπ

Εάν βρίσκεστε σε λειτουργία σημειώσεων, πατώντα ςτο διπλό θα διπλασιαστεί αμέσωςτο επιλεγμένο κλιπ. Αυτό είναι χρήσιμο εάν θέλετε να δημιουργήσετε μια παραλλαγή ενός βρόχου και να το υπερμεταγλωττίσετε.

5.3.5 Κ βαντί στε ένα κλι π

Κρατήστε το quantise και πατήστε ένα κλιπ στο πλέγμα 8x8 για να ποσοτικοποιήσετε τα περιεχό μενά του. Οι νό τες MIDI στο κλιπθα κουμπωθούν στο πλέγμα στο πλήσμα στ

5.3.6 Ποσότητα εγγραφής

Με το Record Quantise ενεργοποιημένο, κάθε εγγεγραμμένο ΜΙDΙθα ποσοτικοποιείται αυτό ματα στο πλέγμα με το

τ ρέχ ουσα ρύθμι σηκ βαντισμού.

Κρατήστε πατημένο το shift για να δείτε εάν το Record Quantise είναι ενεργοποιημένο ή απενεργοποιημένο. Εάν το κουμπί Quantise ανάβει κόκκινο, κάντε εγγραφή ηποσοτικοποίησηείναι απενεργοποιημένη Εάν ανάβει πράσινο, ενεργοποιείται η εγγραφή Quantise. Με τημετατό πισηκρατημένη πατήστε Quantise to ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε το Record Quantise.

Για να αλλάξετε τηρύθμιση ποσοτικοποίησης στο Live, μεταβείτε στην επάνωγραμμή και πατήστε Επεξεργασία, στησυνέχεια Εγγραφή ποσοτικοποίησης και, στησυνέχεια, επιλέξτε από τις διαθέσιμες επιλογές.

5.3.7 Σταθερό μήκος

Το σταθερό μήκος σάς επιτρέπει να ορίσετε ένα μήκος ράβδου για τυχόν νέα κλιππου εγγράφονται. Πατήστε Σταθερό μήκος για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε αυτήν τησυμπεριφορά. Το κουμπί Σταθερού μήκους θα ανάβει λευκό όταν είναι απενεργοποιημένο και ανάβει μπλε όταν είναι ενεργοποιημένο.

Μπορεί να καθοριστεί ο αριθμός των ράβδων που θα καταγραφούν όταν είναι ενεργοποιημένο το Σταθερό μήκος. Κρατήστε το Fixed Length στιγμιαία και τα κουμπιά Track Select θα αρχίσουν να γίνονται μπλε. Κάθε κουμπίεπιλογής κομματιού αντιπροσωπεύει μία γραμμή – πατήστε μια επιλογή κομματιού για να προσδιορίσετε ένα μήκος ράβδου από 1 έως 8 μπάρες. Ηεγγραφή θα σταματήσει αυτό ματα μόλις επιτευχ θεί ο καθορισμένος αριθμός ράβδων και το εγγεγραμμένο κλιπθα κάνει βρόχο.

Ηαριστερή εικό να δείχνει ότι το σταθερό μήκος έχει οριστεί σε 1 bar, ενώηδεξιά εικό να δείχνει ότι έχει οριστεί έως 4 μπάρες.





5.3.7.Α - Ρύθμισητου αριθμούτων ράβδων με τα κουμπιά επιλογής κομματιού για σταθερό μήκος. Ένα σταθερό μήκος 1 ράβδου φαίνεται στην αριστερή εικό να και 4 ράβδοι στα δεξιά.

5.4 Χειριστήρια διαδρομής

Τα στοιχεία ελέγχου διαδρομής του Launchpad Proσάς επιτρέπουν να ελέγχετε διάφορες παραμέτρους κομματιού στο Ableton Live 10.

Τα στοιχεία ελέγχου κομματιού βρίσκονται στην κάτωσειρά του Launchpad Pro, κάτωαπό τα κουμπιά Επιλογή κομματιού.



Τα στοιχεία ελέγχου διαδρομής βρίσκονται στην κάτωσειρά του Launchpad Pro. Αυτέςοι λειτουργίες λειτουργούν σε συνδυασμό με τη σειρά των

8 κουμπιών Track Selectα κριβώς πάνω από αυτ ήν καθώς και με την περιοχή 8x8.

5.4.1 Βραχίονας εγγραφής

Επικά λυψητων κουμπιών επιλογής κομματιού με εναλλαγές κομματιού βραχίονα εγγραφής. Όταν πατηθεί, το κλιπ στο αντίστοιχο κομμάτιθα σταματήσει να παίζει.

5.4.2 Σί γαση

Επικά λυψητων κουμπιών επιλογής κομματιού με εναλλαγή σίγα σης κομματιού. Όταν πατηθεί, το κλιπ στο αντίστοιχο κομμά τι θα σταματήσει να παίζει.

5.4.3 Μόνο

Επικά λυψητων κουμπιών επιλογής κομματιού με εναλλαγές κομματιού Solo. Όταν πατηθεί, το κλιπστο αντίστοιχο κομμάτι θα σταματήσει να παίζει.

5.4.4 Όγκος

Ελέγξτε τα επί πεδα έντα σης των κομματιών εντός της επιλεγμένης περιοχής 8x8 στην προβολή "Περίοδος σύνδεσης". Ενταση ΗΧΟΥ τα faders είναι κάθετα.

5.4.5 Παν

Ελέγξτε τηστερεοφωνική μετατό πισητων κομματιών εντό ςτης επιλεγμένης περιοχής 8x8 στην προβολή "Περίοδος σύνδεσης". Τα πανιά θα εμφανίζονται οριζόντια - το επάνω μέρος αντιπροσωπεύει το αριστερό κομμάτι και το κάτω μέρος αντιπροσωπεύει το πιο δεξιά.

5.4.6 Αποστ ολή

Ελέγξτε το επί πεδο αποστολής των κομματιών εντός της επιλεγμένης περιοχής 8x8 στην προβολή περιό δου σύνδεσης για αποστολή Α. Τα faders αποστολής είναι κάθετα.

5.4.7 Συσκευή

Επικαλύψτε τησειρά των μαξιλαριών πάνω από τηλειτουργία μίκτημε επιλογή συσκευής (από την πρώτη έως την όγδοη στην αλυσίδα του κομματιού). Μόλις επιλεγεί μια συσκευή στην αλυσίδα, ελέγξτε την τιμή των 8 στοιχείων ελέγχου παραμέτρων μακροεντολών εντός της επιλεγμένης περιοχής 8x8 στην προβολή "Περίοδος σύνδεσης". Τα faders παραμέτρων μακροεντολών είναι κάθετα.

5.4.8 K λι πΔι ακ οπής

Επικά λυψητων κουμπιών επιλογής κομματιού με εναύσματα Stop Clip. Όταν πατηθεί, το κλιπ στο αντίστοιχο κομμάτι θα σταματήσει να παίζει στο τέλος της φράσης.

5.4.9 Προσανατολισμός Fader

Το Volume, το Pan, το Send και το Device είναι το καθένα σετ 8 fader. Τα fader είναι κάθετα για Volume, Sends και Συσκευή, ενώείναι οριζόντια για τηγάνια (βλ. παρακάτω). Πατήστε ένα pad για να μετακινήσετε τηθέσητου Fader πάνω και κάτω (ή από αριστερά προςτα δεξιά).

Για τα Fader Volume και Send, τα κομμάτια είναι δια τεταγμένα οριζόντια στα μαξιλαράκια. Για Pan Faders, κομμάτια είναι δια τεταγμένα κάθετα.





5.4.9.Α - Faders για πανοραμικά κομμάτια (αριστερά) και ένταση (δεξιά)

5.5 Εγγραφή Βραχίονας & Εγγραφή

Όταν ένα κομμάτι είναι οπλισμένο με εγγραφή, όλα τα κενά κλιπ σε μια στήληθα φωτίζονται αμυδρά κόκκινο. Όταν πατηθεί ένα κλιπ Θα αναβοσβήσει κόκκινο για να δείξει ότι βρίσκεται στην ουρά για εγγραφή (το κουμπί εγγραφής θα αναβοσβήνει επίσης ταυτό χρονα). Το pad θα χτυπήσει κόκκινο μόλις ξεκινήσει η εγγραφή, με το κουμπί εγγραφής να είναι αναμμένο με έντονο κόκκινο. Εάν στησυνέχεια πατηθεί το κουμπί εγγραφής, το κλιπθα αναβοσβήσει κόκκινο για να υποδείξει ότι σύντομα θα σταματήσει η εγγραφή. Εάν το κομμάτι δεν είναι οπλισμένο κατά την εγγραφή, το κλιπθα σταματήσει αμέσως την εγγραφή.

5.6 Έλεγχοι Παραγωγής

Το Launchpad Pro προσφέρει πολλές συντομεύσεις για να βοηθήσει την παραγωγή εντός του Ableton Live.

5.6.1 Αναί ρεση

Κρατήστε πατημένο το Shift και πατήστε το Record Arm για να αναιρέσετε την τελευταία σας ενέργεια. Πατήστε το ξανά για να αναιρέσετε την προηγούμενη ενέργεια αυτό, και ούτω καθεξής.

5.6.2 Επανάληψη

Κρατήστε πα τηνένο το Shift και πα τήστε Σίγασηγια να επαναλάβετε την τελευταία ενέργεια Αναίρεσης.

5.6.3 Tap (Tap Tempo)

Κρατήστε πατημένο το Shift και πατήστε επανειλημμένα Send για να ρυθμίσετε το ρυθμό στον ρυθμό που θέλετε να ρυθμίσετε.

5.6.4 Κ λι κ (μετ ρονό μος)

Κρατήστε πατημένο το Shift και πατήστε Solo για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τηλειτουργία κλικ του Ableton Live.

5.7 Εναλλαγή στι γμιαίας προβολής

Ο, προβολές εντός της λειτουργίας περιόδου σύνδεσης μπορούν να εναλλάσσονται μεταξύτους στιγμιαία, κάτι που είναι εξαιρετικό για ζωντανή από δοση

Για παράδειγμα, μπορεί αυτήν τη στιγμή να προβάλλετε τις σίγαση των κομματιών σας, αλλά θέλετε να επισκεφτείτε γρήγορα τους ρυθμιστές έντα σης ήχου για να αυξήσετε ένα

κομμάτι. Πατήστε και κρατήστε πα τημένο το Volume, επεξεργαστεί τε έναν ρυθμιστή έντα ση; ήχου και αφήστε το Volume για να επιστρέψετε

Σί γασηπροβολής.

6. Λειτουργία σημειώσεων

6.1 Επισκόπηρη

Χρησιμοποιήστε τηλειτουργία Note του Laun chpad Proγια να παίξετε ντραμς και μελωδικά όργανα εκφραστικά με την ταχ ύτητα

και πλέγμα ευαίσθης ο στην πίεση 8x8.

Ηδιάταξη της λειτουργίας Σημείωση είναι μεταβλητή, με την επιλογή να έχει διάταξη χρωματική, κλίμα κας ή τύμπανου. Μπορείτε να προσαρμό σετε την επιφάνεια παιχνιδιού του Launchpad Pro για να σας ταιριάζει.

Όταν βρίσκεστε σε οποιαδήποτε διάταξη χρησιμοποιήστε το για να αυξήσετε ήνα μειώσετε την οκτάβα και χρησιμοποιήστε το για να μεταφέρετε το πλέγμα με ένα ημίτονο πάνω ήκάτω

Ηλειτουργία Σημείωσης θα αντιδράσει δυναμικά στο τρέχον οπλισμένο όργανο στο Ableton Live. Όταν ένα κομμάτι με Drum Rack είναι οπλισμένο σε Live, ηλειτουργία Σημείωσης θα αλλάξει αυτό ματα σε διάταξη Drum και αντίστροφαγια οποιοδήποτε άλλο όργανο.

Στο Ableton Live, φορτώστε ένα όργανο σε ένα κομμάτι ΜΙDΙεπιλέγοντας ένα όργανο από το πρόγραμμα περιήγησης και κάνοντας διπλό κλικ σε αυτό (ή εναλλακτικά σύρετέ το σε ένα κομμάτι). Εάν δεν μπορείτε να ακούσετε τίποτα, βεβαιωθείτε ότι το κομμάτι

είναι ρεκόρ και ότι ηπαρακολούθηση έχει ρυθμιστεί σε αυτόμα τη



6.1.Α - Βεβαιωθείτε ότι τα κομμάτια στο Ableton Live έχουν ρυθμιστεί σωστά για μια ομαλή εμπειρία

6.2 Χρωματική λειτουργία

Ηχρωματική λειτουργία είναι ηπροεπιλεγμένηδιά τα ξητης λειτουργίας Σημείωση Πατήστε τα μαξιλαράκια στο πλέμμα 8x8 για να ενεργοποιήσετε τις σημειώσεις.

Ενώηχρωματική λειτουργία επιτρέπει την αναπαραγωγή όλων των νότων, υπάρχει μια οπτική ένδειξηγια το ποιες νότες είναι σε κλίμα κα



6.2.Α - Λειτουργία σημειώσεων σε χρωματική λειτουργία με επιλεγμένη επικάλυψη 5 δακτύλων

Τα μπλε επιθέματα αντιπροσωπεύουν σημειώσεις στην τρέχουσα επιλεγμένη κλίμα κα (C Minor από προεπιλογή), τα μωβμαξιλάρια αντιπροσωπεύουν ηρίζα της κλίμα κας και τα κενά επιθέματα αντιπροσωπεύουν σημειώσεις έξω από την κλίμα κα.

Ηπροεπιλεγμένηχ ρωματική διάταξηπου εμφανίζεται εδώείναι παρόμοια με αυτήμιας κιθάρας, με μια οκτάβα να είναι δύο μαξιλαράκια επάνω και δύο μαξιλαράκια απέναντι. Αυτό επιτρέπει τηχ ρήσησχημάτων χορδής κιθάρας. Επιπλέον, ηέκτηστήλητων μαξιλαριών θα παίζει τις ίδιες νότες με την πρώτηστήληστην παραπάνω σειρά, μιμούμενος περαιτέρω μια διάταξηκιθάρας.

Ηδιά ταξητης χρωματικής λειτουργίας μπορεί να αλλάξει στις ρυθμίσεις της λειτουργίας Σημείωση για πρόσβασηκρατώντας πατημένο το Shift και πατώντας Σημείωση Δείτε 6.4 Ρυθμίσεις λειτουργίας σημειώσεων για λεπτομέρειες.

6.3 Λειτουργία κλίμα κας

Στηλειτουργία κλίμα κας, το Launchpad Proθα εμφανίζει μόνο σημειώσεις στην τρέχουσα κλίμα κα. Αυτό σας επιτρέπει να παίξετε ελεύθερα χωρίς ποτένα βγαίνει από το κλειδί.

Όπως και με τη Χρωματική λειτουργία, τα μπλε επιθέματα αντιπροσωπεύουν σημειώσεις στην τρέχουσα επιλεγμένη κλίμα κα, ενώτα μωβ μαξιλάρια αντιπροσωπεύουν τηρίζα της κλίμα κας. Εδώ τα κενά επιθέματα δείχνουν ότι δεν υπάρχει καμία σημείωση στηθέση τους όπως είναι τα επιθέματα εκτός εύρους αναπαραγωγής. Αυτή ησυμπεριφορά εκτός εύρους ισχύει και για τηλειτουργία χρωματισμού.

Ηδιά ταξητης χρωματικής λειτουργίας μπορεί να αλλάξει στις ρυθμίσεις της λειτουργίας Σημείωση για πρό σβασηκρατώντας πατημένο το Σημείωση Βλέπω 6.4 Ρυθμίσεις λειτουργίας σημειώσεων για λεπτομέρειες.



6.3.Α - Λειτουργία σημειώσεων σε λειτουργία κλίμα κας με επιλεγμένητη διαδοχική επικά λυψη

6.4 Ρυθμίσεις λειτουργίας σημειώσεων

Σημείωση Οι ρυθμίσεις λειτουργίας σάς επιτρέπουν να κάνετε εναλλαγή μεταξύ της λειτουργίας χρωματικής λειτουργίας και της λειτουργίας κλίμα κας την τρέχουσα επιλεγμένη κλίμα και τη σημείωσηρίζας, αλλάξτε τηδιά ταξη της λειτουργίας Σημείωση με στοιχεία ελέγχου επικά λυψης και αλλάξτε Κανά λι ΜΙDΙ του Note Mode.

Εισαγάγετε τις ρυθμίσεις Λειτουργίας Σημείωσης κρατώντας πατημένο το Shift και πατώντας Σημείωση ή Χορδή. Ησημείωση και ηχορδή θα αναβοσβήνουν με πράσινο χρώμα όταν βρίσκονται στις ρυθμίσεις της Λειτουργίας Σημείωσης. Αυτές οι ρυθμίσεις μοιράζονται μεταξύ Note και Chord – μοιράζονται την ίδια κλίμα και νότα ρίζας και κανάλι MIDI.

Overlap Select	Sequ- ential	2 Fin- ger	3 Fin- ger	4 Fin- ger	5 Fin- ger			Chro/ Scale		
Root Select/		C# D# (Out) (In) (C		F# (Out)	G# (In)	A# (ln)	= Root Note			
Scale Viewer	C (Root)	D (ln)	E (Out)	F (In)	G (In)	A (Out)	B (Out)	In = In Scale		
Scale	Nat. Min.	Nat. Maj.	Dor- ian	Phry- gian	Mixo- lyd.	Mel. Min.	Har. Min.	Bbop. Dor.		
Select	Blues	Min.	Hung.	Ukr.	Mar-	Tell	Whol.	Hira-		
		Pent.	Min.	Dor.	va	Iodi	Tone	joshi		
MIDI	Ch. 1	Ch. 2	Ch. 3	Dor. Ch. 4	va Ch. 5	Ch. 6	Tone Ch. 7	joshi Ch. 8		
MIDI Channel Select	Ch. 1 Ch. 9	Ch. 2 Ch. 10	Ch. 3 Ch. 11	Dor. Ch. 4 Ch. 12	va Ch. 5 Ch. 13	Ch. 6 Ch. 14	Tone Ch. 7 Ch. 15	joshi Ch. 8 Ch. 16		
MIDI Channel Select	Ch. 1 Ch. 9	Ch. 2 Ch. 10	Ch. 3 Ch. 11	Dor. Ch. 4 Ch. 12	va Ch. 5 Ch. 13	Ch. 6 Ch. 14	Tone Ch. 7 Ch. 15	joshi Ch. 8 Ch. 16		

6.4.Α - Ρυθμίσειςλειτουργίας σημειώσεων

Ηεναλλαγή Chromatic/Scale θα εναλλάσσεται μεταξύτης Chromatic Mode (ανάβει αμυδρό κόκκινο) και της Scale Mode (αναμμένη ανοιχτό πράσινο) όταν πιεστεί.

Ηεπικά λυψησάς επιτρέπει να τροποποιήσετε τηδιάταξη τό σο της Χρωματικής λειτουργίας όσο και της Λειτουργίας Κλίμα κας. Δείτε 6.5 Επικά λυψηγια αναλυτική εξήγηση

Το Scale Viewer δείχνει ποιες νότες βρίσκονται στην τρέχουσα επιλεγμένη κλίμα κα σε ένα πληκτρολόγιο διάταξης πιάνου. Τα μπλε επιθέματα δείχνουν σημειώσεις στην κλίμα κα, το μωβμαξιλάρι δείχνει τηρίζα και τα αμωδρά λευκά επιθέματα δείχνουν νότες έξω από την κλίμα κα. Πατήστε ένα πληκτρολόγιο στο Scale Viewer για να αλλά ξετε τηρίζα της σημείωσης της κλίμα κας.

Ηεπιλογή κλίμα κας σάς επιτρέπει να επιλέξετε από 16 διαφορετικές κλίμα κες. Πατήστε ένα μαξιλαρά κι για να επιλέξετε μια κλίμα κα. Η επιλεγμένηζυγαριά θα ανάψει φωτεινό λευκό, ενώοι μη επιλεγμένες κλίμα κες θα ανάψουν αμυδρό μπλε.

Οι διαθέσιμες κλίμα κες είναι:

• Φυσικό Μικρό	• Αρμονικό Μινόρε	• Μάρβα
• Φυσικός Ταγματάρχης	Bebop Dorian	• Τόντι
• Ντόριαν	• Μπλουζ	• Ολόκληρος Τόνος
• Φρυγι κό ς	• Μικρό πεντ ατονικό	• Hirajoshi
• Mixolydian	• Μικρά Ουγγρικά	
Melodic Minor	• Ουκρανός Ντόριαν	

Το κανάλι ΜΙDΙστο οποίο εκπέμπει η Λειτουργία Σημείωσης μπορεί να επιλεγεί μεταξύ 1 και 16. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να στείλετε σημειώσεις σε ένα συγκεκριμένο κομμάτι, όταν έχετε οπλισμένη εγγραφή πολλών κομματιών.

6.5 Επικάλυψη

Ηεπικά λυψηκαθορίζει τη σχέσημεταξύ των σημειώσεων σε διαφορετικές σειρές. Επικά λυψη5 σημαίνει ότι το Το αριστερό pad σε μια σειράθα παίζει την ίδια νότα με το έκτο pad στην παρακά τω σειρά (βλ. Α.1.1 Επικά λυψη-5 δάχτυλο).

Κάθε επίπεδο επικάλυψη αντιπροσωπεύει πό σα δάχτυλα χρειάζονται για την αναπαραγωγή μιας κλίμα κας (εξαιρουμένης της διαδοχικής διά ταξης). Για παράδειγμα, με την επικάλυψη 4 δακτύλων μπορείτε να παίξετε μια κλίμα και που ανεβαίνει κατα κόρυφα στο πλέγμα με μόνο 4 δάχτυλα (βλ. Α.1.2 Επικάλυψη-4 δάχτυλα)

Ηδιαδοχική επικά λυψησυμπεριφέρεται διαφορετικά από τις επικα λύψεις 2,3,4 και 5 δακτύλων. Σε χρωματική λειτουργία, Οι σημειώσεις θα διατυπωθούν γραμμικά και είναι μοναδικές για κάθε pad. Στηλειτουργία κλίμα κας, θα επικαλύπτονται μό νο οκτά βες της ρίζας. Ηδιαδοχική διάταξη στηλειτουργία κλίμα κας είναι παρόμοια με τηδιά ταξη στην περιοχή Novation Circuit, και προσφέρει έναν εξαιρετικό τρό πο για να παίξετε εύκολα κλίμα κες σε μια σειρά οκτά βων (βλ. Α.1.3 Επικά λυψη Διαδοχική).

6.6 Λειτουργίατυμπάνου

Εάν μια σχάρα Ableton Live Drum έχει φορτωθεί στο τρέχον οπλισμένο κομμάτι, ηλειτουργία Σημείωση; θα αντιπροσωπεύει το

τρέχουσα κατά στα σητης σχάρας τυμπά νων, που δείχνει ποιες υποδοχές είναι γεμάτες αυτήν τη στιγμή.

Στο Ableton Live, φορτώστε ένα drum kit σε ένα κομμάτι MIDIεπιλέγοντας ένα Drum kitαπό το πρόγραμμα περιήγησης και διπλασιάστε κάνοντας κλικ σε αυτό (ή εναλλακτικά σύρετέτο σε ένα κομμάτι). Εάν δεν μπορείτε να ακούσετε τίποτα, βεβαιωθείτε ότι το κομμάτι είναι η ογράφηση οπλισμένη και ότι ηπαρακολούθηση έχει ρυθμιστεί σε αυτό ματη (βλ. 5.5 Οπλισμός εγγραφής & εγγραφή).

Ηό ψηχωρίζεται σε τέσσερις περιοχές 4x4, καθεμία από τις οποίες αντιπροσωπεύει τις περιοχές της σχάρας τυμπά νων που εμφαινίζονται παρακά τω



808	Core Kit									C	
	Conga Mid 808			Cymbal 808			onga 808	Hi	Cowbell 808		
	M	S	M > S M > S					S	Μ		S
	Maraca 808	Tom Hi 808			Hihat Open 808			Conga Low 808			
	M	S	M		S	Μ		S	Μ		S
	Clave 80	8	Tom Low 808			Hihat Closed 808			Tom Mid 808		
	M 🕨	S	Μ		S	Μ		S	Μ		S
	Kick 80	8	Rim 808			Snare 808			Clap 808		
	M	S	M		S	М		S	М		S
C1-	Kick 808	- G	M Su	ugge	estio	n: Ba	ass C	rum	2		

6.6.Α - Πώς σχετίζεται ηδιάταξη Drum του Launchpad Proμε ένα Drum Rack στο Live

Ηορατή περιοχήτης βάσης τυμπάνων μπορεί να μετακινηθεί σε σετ των 16 υποδοχών χρησιμοποιώντας τα κουμπιά ή σε σετ των 4 υποδοχών χρησιμοποιώντας τα κουμπιά . . Η κάτω αριστερή περιοχή 4x4 θα αντιστοιχεί πάντα με τις ορατές υποδοχές στη σχάρα τυμπάνων Ableton.

Εάν υπάρχει ένα δείγμα φορτωμένο στις περιοχές 2,3 ή 4 στο παραπάνω διάγραμμα, θα είναι ορατό ως έντονα φωτισμένο κίτρινο μαξιλάρι,α κριβώς όπως φαίνεται στην περιοχή 1.

Όταν πατηθεί ένα pad, το μαξιλαρά κιθα γίνει μπλε για να υποδείξει ότι έχει επιλεγεί. Το παρό ν δείγμα σε αυτήν την υποδοχή, μπορείτε στησυνέχεια να επεξεργαστείτε μέσα από το Ableton Drum Rack.

Όταν οποιοδήποτε άλλο όργανο βρίσκεται στην τρέχουσα οπλισμένη πίστα, το πλέγμα θα επανέλθει στη λειτουργία κλίμα κας ή Χρωματική λειτουργία.

Στο Ableton Live, φορτώστε ένα όργανο σε ένα κομμάτι MIDIεπιλέγοντας ένα όργανο από το πρόγραμμα περιήγησης και κάνοντας διπλό κλικ σε αυτό (ή εναλλακτικά σύρετέτο σε ένα κομμάτι). Εάν δεν μπορείτε να ακούσετε τίποτα, βεβαιωθείτε ότι το κομμάτι είναι ρεκόρ και ότι ηπαρακολούθηση έχει ρυθμιστεί σε αυτόματη

7. Λειτουργία χορδής

7.1 Επισκόπηρη

Ηλειτουργία χορδής σάς επιτρέπει να εξερευνάτε, να δημιουργείτε και να αποθηκεύετε σύνθετες συγχορδίες εύκολα. Ηδιάταξη του Chord Mode έχει σχεδιαστεί ειδικά για την αναπαραγωγή συγχορδιών που λειτουργούν πάντα μαζί.



7.1.Α – Διάταξηλειτουργίας χορδής

7.2 Τριάδες

Ηπορτοκαλί στήλητων μαξιλαριών στηλειτουργία χορδής αντιπροσωπεύει τριάδες. Πατώντας ένα από αυτά τα τα κάκια θα παίξει πίσω τρεις νότες που σχηματίζουν μια τριάδα, όπως C, Εκαι G για να σχηματίσουν μια συγχορδία C Major. Καθώς προχωράς κατα κόρυφα επάνω στο πλέγμα, ηνότα ρίζας θα ανέβει, αλλά οι νότες των τριάδων θα παραμείνουν εντός της τρέχουσας οκτάβας της κλίμα κας. Αυτό εξασφαλίζει μια φυσική ηχητική φωνή των συγχορδιών εντός της οκτάβας.

7.3 Ηπεριοχήσημειώσεων

Ηαριστερή στήλητης περιοχής σημειώσεων αντιπροσωπεύει την τρέχουσα επιλεγμένη κλίμα κα (μπορεί να επιλεγούν κλίμα κες στις Ρυθμίσεις Λειτουργίας Σημείωσης που είναι κοινό χρηστες μεταξύ της λειτουργίας Σημείωση και Χορδής). Ηα να παραγωγή από το κάτω αριστερό πληκτρολόγιο προς το επάνω αριστερό πληκτρολόγιο θα παίξει μέσα από τις νότες της κλίμα κας (αν η κλίμα κα έχει λιγό τερα από 7-νό τες, η οκτά βα θα φτά σει στο 6ο ή 7ο μπλοκ). Οι οριζόντιες σειρές στην περιοχή σημειώσεων αντιπροσωπεύουν συγχορδίες. Παίξτε οποιεσδήποτε τρεις γειτονικές οριζόντιες νότες για να παίξετε μια τριάδα. Για να βρείτε ωραίες συγχορδίες ιδιαίτερα εύκολα, δοκιμά στε να παίξετε συγχορδίες σε μία μό νο οριζόντια σειρά κάθε φορά και να συμπεριλά βετε το αριστερό pad σε κάθε συγχορδία.

Οι τρεις πιο αριστερές νό τες σε κάθε σειρά παίζουν μια βασική τριάδα, με το 3ο διάστημα να σηκώνει μια οκτάβα. Ητ έταρτηνό τα από τα αριστερά παίζει μια 7η ενώη πέμπτηνό τα κατά μήκος παίζει μια 5ηυψώνοντας μια οκτάβα.

7.4 Αποθήκευσηχορδών και αναπαραγωγή τους

Οι συγχορδίες μπορούν να αποθηκευτούν στην τράπεζα συγχορδιών, που αντιπροσωπεύεται από τα 14 λευκά επιθέματα στη δεξιά πλευρά του πλέγματος. Για να αντιστοιχίσετε σε μια υποδοχή συγχορδίας, κρατήστε μια κενή υποδοχή συγχορδίας στην τράπεζα και πατήστε σημειώσεις στην περιοχή σημειώσεων ή στις τριάδες. Εναλλακτικά, μπορείτε να κρατήσετε πρώτα σημειώσεις και μετά να τις αντιστοιχίσετε σε μια υποδοχή.

Για να παίξετε μια συγχορδία που είναι αποθηκευμένηστην τράπεζα χορδών, πατήστε το αντίστοι χο πληκτρολόγιο στην τράπεζα. Οι υποδοχές τράπεζας χορδών που περιέχουν μια αποθηκευμένησυγχορδία ανάβουν έντονο λευκό, ενώοι μη εκχωρημένες υποδοχές ανάβουν αμυδρό λευκό.

Το χειριστήριο Chord Bank Lock στο κάτω δεξιό πληκτρολόγιο σάς επιτρέπει να κλειδώσετε την τράπεζα χορδών. Ο ταν είναι κλειδωμένο, μπορείτε να παίξετε συγχορδίες στην τράπεζα ενώεξα κολουθείτε να παίζετε νό τες στην περιοχή σημειώσεων χωρίς να αντιστοιχίσετε η τρά πεζα. Με αυτόν τον τρό πο μπορείτε να παίξετε μελωδίες πάνω από αποθηκευμένες συγχορδίες, ενώπαίζετε αυτές τις συγχορδίες με ένα μόνο δάχτυλο.

7.5 Δι ατ ήρησηε λέγχ ου

Το pad Sustain του Chord Mode θα κρατά πατημένες νότες με παρόμοιο τρόπο με ένα πεντάλ διατήρησης. Αυτός είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να δημιουργήσετε συγχορδίες σταδιακά. Πατώντας ξανάμια παρατεταμένηνότα θα την ενεργοποιήσει ξανάμε την έα ταχύτητα

8. Προσαρμοσμένες λειτουργίες

8.1 Επισκόπηρη

Ολ προσαρμοσμένες λειτουργίες μετατρέπουν το πλέγμα 8x8 του Launchpad Proσε μια βαθιά προσαρμό σιμηεπιφάνεια ελέγχου.

Οι προσαρμοσμένες λειτουργίες μπορούν να δημιουργηθούν και να επεξεργαστούν χρησιμοποιώντας τα Novation Components - το διαδικτυα κό μας κέντρο για όλους Προϊόντα Novation. Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε αντίγραφαιασφαλείας για τυχόν προσαρμοσμένες λειτουργίες που δημιουργείτε εδώ Έχουμε αρκετές Πρό τυπα προσαρμοσμένης λειτουργίας για λήψη και εξερεύνηση στα Components.

Γι απρό σβασηστ α Components, επι σκεφθεί τε components.novationmusic.com/ χρησιμοποιώντας ένα πρό γραμμα περιήγησης με δυνατό της α WebMIDI (εμείς προτείνουμε Google Chrome ή Opera).

Εναλλακτικά, πραγματοποιήστε λήψητης αυτόνομης έκδοσης των Components από τη σελίδα του λογαριασμούσας στο Ιστότοπος καινοτομίας.

Ο. προσαρμοσμένες λει τουργίες είναι πλήρως συμβατές μεταξύτου Launchpad Mini [MK3], του Launchpad X και του Launchpad Pro.

8.2 Προεπιλεγμένες προσαρμοσμένες λειτουργίες

Οκτώπροσαρμοσμένες λειτουργίες είναι διαθέσιμες από προεπιλογή στησυσκευή.

Για πρόσβασησε προσαρμοσμένες λειτουργίες, πατήστε το κουμπί Προσαρμογή. Τα κουμπιά επιλογής κομματιού θα ανάψουν λευκά, με ητρέχουσα επιλεγμένη Προσαρμοσμένη λειτουργία ανάβει ανοιχτό πράσινο. Πατήστε τα κουμπιά επιλογής κομματιού για να επιλέξετε μεταξύ Προσαρμοσμένες λειτουργίες.

Το Custom 1 παρέχει 8 μονοπολικούς κατακό ρυφους fader που έχουν οριστεί σε CC από 7 έως 14. Αυτά μπορούν να αντιστοιχιστούν MIDI στο DAW σας.

Το Custom 2 παρέχει 8 διπολικά οριζόντια fader που έχουν οριστεί σε CC από 15 έως 22. Αυτ άμπορεί να είναι ΜΙΟΙ χαρτογραφημένο στο DAW σας.

Το Custom 3 είναι μια διάταξη Drum Rack που ταιριάζει με τηδιάταξη Drum Rack του Note Mode. Αυτή είναι μια στατική διάταξη-δεν είναι αντιπροσωπευτική της τρέχουσας Ableton Drum Rack.

Το Custom 4 είναι μια χρωματική διά ταξηπου είναι αντιπροσωπευτική ενός παραδοσια κού πληκτρολογίου με ασπρόμαυρο σηειώσεις.

Το Custom 5 παρέχει μηνύματα αλλαγής προγράμματος 0-63.

To Custom 6 παρέχει μην ύματα αλλαγής προγράμματος 64-127.

Το Custom 7 είναι μια μηφωτισμένη έκδοσητου Custom 3. Ηα ποστολή σημειώσεων ΜΙDΙσε αυτήν τηδιά ταξηθα φωτίσει τα επιθέματα σε ένα χρώμα που αντιστοιχεί στην ταχύτητα των εισερχό μενων σημειώσεων. Αυτή είναι μια διά ταξηπολαιού τύπου που ταιριάζει με τον Χρήστη 1 από τα προηγούμενα Launchpad

Το Custom 8 είναι μια διάταξηχωρίς φωτισμό που ταιριάζει με τηδιάταξη της λειτουργίας προγραμματιστή. Ηα ποστολή σημειώσεων ΜΙDΙσε αυτήν τηδιάταξηθα φωτίσει τα μαξιλαράκια σε χρώμα που αντιστοιχεί στην ταχύτης α των εισερχό μενων σημειώσεων. Αυτή είναι μια διά ταξηπαλαιού τύπου που ταιριάζει με τον Χρήστη 2 από τα προηγούμενα Launchpad.

8.3 Προσαρμοσμένηλει τουργία Κύριο κανάλι ΜΙΟΙ

Το κύριο κανάλι για μια προσαρμοσμένηλειτουργία μπορεί να ρυθμιστεί κρατώντας πατημένο το shift και πατώντας Custom.

Οι δύο κάτω σειρές των μαξιλαριών θα παρουσιάσουν το κύριο κανάλι ΜΙDΙγια την επιλεγμένη προσαρμοσμένη λειτουργία από το Κανάλι 1-16. Κάθε προσαρμοσμένη λειτουργία μπορεί να έχει το δικό της ανεξάρτης ο κύριο κανάλι.

Επιλέξτε διαφορετικές προσαρμοσμένες λειτουργίες χρησιμοποιώντας τα κουμπιά Επιλογή κομματιού. Ητρέχουσα επιλεγμένη προσαρμοσμένη λειτουργία θα ανάψει με πράσινο χρώμα, όπως και το επιλεγμένο κύριο κανάλι. Το κύριο κανάλι των μη επιλεγμένων προσαρμοσμένων λειτουργιών θα εμφανίζεται ως αμυδρό κόκκινο.



8.3.Α - Επιλογή Κύριου καναλιού προσαρμοσμένης λειτουργίας

8.4 Ρύθμι ση προσαρμοσμένης λει τουργίας

Για να ρυθμίσετε μια προσαρμοσμένηλει τουργία, ανοίξτε το Novation Components και συνδέστε το Launchpad Pro.



8.4.Α - Ρύθμι σηπροσαρμοσμένης λει τουργίας στα Novation Components

Σε μια προσαρμοσμένηλει τουργία, κάθε pad εντός του πλέγματος 8x8 μπορεί να λει τουργείως Σημείωση CC (αλλαγή ελέγχου) ή Μήνυμα αλλαγής προγράμματος.

Τα μαξιλαράκια μπορεί να συμπεριφέρονται είτε ως εναλλαγές, ως σκανδάλες ήως στιγμιαίες διακό πτες. Ηστιγμιαία συμπεριφορά θα ενεργοποιήσει μια σημείωση όταν πατηθεί το πληκτρολόγιο και θα απελευθερώσει τη σημείωση όταν δεν το πατήσετε. Οι ενεργοποιητές θα στέλνουν πάντα μια καθορισμένη τιμή CC ή ένα μήνυμα αλλαγής προγράμματος.

Οι πλήρεις σειρές και οι στήλες των μαξιλαριών μπορούν επίσης να λειτουργήσουν ως fader. Τα Faders μπορούν να έχουν τιμές CC και μπορεί να είναι μονοπολικά ήδιπολικά. Τα Faders μπορούν επίσης να το ποθετηθούν οριζόντια ήκάθετα.

Τα επιθέματα σε μια προσαρμοσμένηλει τουργία μπορούν να εκχωρηθούν ένα χρώμα "on" και "off" για όταν τα μαξιλάρια είναι εντός του 8x8 πλέγμα πιέζονται /εναλλάσσονται. (π.χ. όταν παίζεται μια νότα ήγίνεται εναλλαγήμιας προσωρινής αλλαγής CC). Μπορεί να υπάρχει μόνο ένα "ενεργό" χρώμα ανά προσαρμοσμένηλει τουργία, αλλά κάθε pad μπορεί να έχει ένα μοναδικό χρώμα "off".

Οι προσαρμοσμένες λειτουργίες μπορεί να έχουν οποιονδήποτε συνδυασμό σημειώσεων, CC, αλλαγών προγραμμάτων και faders - μπορείτε να ορίσετε δημιουργήστε τηδική σας εξατομικευμένη επιφάνεια ελέγχου για το στούντιο σας.

Για περισσό τερες πρακτικές πληροφορίες σχετικά με το πώς να δημιουργήσετε τις δικές σας προσαρμοσμένες λειτουργίες, επισκεφτείτε τα στοιχεία για ένα διαδραστικό σεμινάριο.

8.5 Επιθέματα φωτισμούμε εξωτερικό MIDI

Από προεπιλογή, τα Custom 7 & 8 έχουν όλα τα μαξιλαρά κια χωρίς φωτισμό. Τα μηγύματα MIDI Note που αποστέλλονται στο Launchpad Pro θα ανάβουν τα pads ανάλογα με τον αριθμό και την ταχύτητα της σημείωσης. Ησημείωση που αποστέλλεται θα καθορίσει ποιο πληκτρολόγιο ανάβει και η ταχύτητα της νότας θα καθορίσει το χρώμα.

Ο. λυχνίες LED RGB έχουν δυνατότητα από δοσης 127 χρωμάτων, το ευρετήριο των οποίων βρίσκεται στον Οδηγό Αναφοράς Προγραμματιστή.

Επιπλέον, όλα τα μαξιλαράκια και τα κουμπιά μπορούν να ανάψουν σε λειτουργία προγραμματιστή.

Για λεπτομερείς πληροφορίες σχετικά με τα μαξιλαράκια φωτισμού και τη χρήση του Launchpad Proως επιφάνεια ελέγχου για λογισμικό, ανατρέξτε στον Οδηγό αναφοράς προγραμματιστών που μπορείτε να λάβετε στη διεύθυνση customer.novation music.com/ υπο στήριξη / λήψεις.

9. Sequencer

9.1 ΕπισκόπηρηSequencer

Το Laun chpad Proδιαθέτει ένα ισχυρό sequencer 4 κομματιών που μπορεί να χρησιμοποιηθεί τό σο με εξοπλισμό λογισμικού ό σο και με εξοπλισμό υλικού. Διαθέτει πολλέςισχυρές και δημιουργικές λειτουργίες που σας βοηθούν να δημιουργήσετε ενδιαφέρουσες μουσικέςιδέες.

Για να ακολουθήσετε το λογισμικό σας, συνδέστε το Launchpad Pro στον υπολογιστή σας μέσω USB. Βεβαιωθείτε ότι το λογισμικό σας έχει ρυθμιστεί στο ίδιο κανάλι ΜΙDI με το κομμάτι του sequencer που θέλετε να το ελέγξετε. Ανα τρέξτε στο 9.13 Ρυθμίσεις Sequencer για λεπτομέρειες σχετικά με την αλλαγή των καναλιών ΜΙDI του κομματιού του Launchpad Pro Sequencer.

Τα δεδομένα του Sequencer αποστέλλονται στιςθύρες εξό δου MIDIεκτός από τιςθύρες για την αλληλουχία του υλικού σας, χρησιμοποιήστε τον παρεχό μενο προσαρμογέα TRS Minijack σε MIDIDIN καθώς και ένα καλώδιο MIDIγια να συνδεθείτε με τον εξοπλισμό σας.

Το Sequencer του Launchpad Proμπορεί να χρησιμοποιηθεί εξολοκλήρου χωρίς υπολογιστή - απλώς τροφοδοτήστε τη συσκευή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο βύσμα τοίχου και το καλώδιο USB-C.

9.2 Προβολή βημάτων

Στην προβολή βημάτων, το επάνω μισό του πλέγματος αντιπροσωπεύει τα 32 βήματα ενός μοτίβου. Πατήστε το κουμπί Αναπαραγωγή για να δείτε την πρόοδο της λευκής κεφαλής αναπαραγωγής στα βήματα του μοτίβου και πίσω στην αρχή. Πα τήστε ξανά την αναπαραγωγή για να σταματήσετε την αναπαραγωγή - θα παρατηρήσετε ότι ηλευκή κεφαλή αναπαραγωγής έχει σταματήσει.

Το κάτωμισό του πλέγματος αντιπροσωπεύει την περιοχή ανα παραγωγής, η οποία σας επιτρέπει να παίζετε νότες όταν πατάτε.

9.2.1 Χρήσητ ης περιοχής αναπαραγωγής

Οι νότες στην περιοχή ανα παραγωγής μπορούν να μετακινηθούν προς τα πάνω ή προς τα κάτω κατά μια οκτάβα με τα κουμπιά πάνω και κάτω για τους τύπους κομματιών Chromatic ή Scale, ή κατά 16 νότες (ένα πλήρες πλέγμα 4x4) από κομμάτια Drum. Το αριστερό και το δεξί Τα κουμπιά μπορούν να χρησιμοποιηθούν για τημετατό πισητων κομματιών του τυμπάνου κατά μία μόνο σειρά (τέσσερις νότες) τηφορά.



9.2.1.Α – Ηδι άτ αξ ητ ης Προβολής Βημάτ ων

9.2.2 Αντιστοίχισησε βήματα

Οι σημειώσεις μπορούν να αντιστοιχιστούν σε βήματα κρατώντας μια σημείωσηστην περιοχή αναπαραγωγής και πατώντας ένα βήμα. Σε κάθε βήμα μπορούν να εκχωρηθούν έως και 8 σημειώσεις. Όταν ένα βήμα κρατηθεί, οι σημειώσεις που του έχουν αντιστοιχιστεί θα γίνουν κόκκινες στην περιοχή αναπαραγωγής. Θα γίνει επίσης προεπισκό πηρη του βήματος όταν πατηθεί.

Εναλλακτικά, μπορείτε να κρατήσετε πρώτα ένα βήμα και μετά να πατήσετε τις σημειώσεις στην περιοχή αναπαραγωγής για να αντιστοιχίσετε σημειώσεις στα βήματα.

Κρατήστε μια σημείωσηστην περιοχή ανα παραγωγής για να δείτε σε ποια βήματα έχει αντιστοιχιστεί - αφούκρατήσετε τησημείωση για λίγο, το τα βήματα στα οποία έχει αντιστοιχιστείθα γίνει κόκκινο. Εάν κρατάτε πολλές νότες (πχ. μια συγχορδία), βήματα που περιέχουν όλες οι κρατηένες σημειώσεις θα γίνουν κόκκινες.

9.2.3 Βήματα εκκαθάρισης

Οι σημειώσεις μπορούν να διαγραφούν από τα βήματα κρατώντας πατημένο το Clear και πατώντας το βήμα που θέλετε να διαγράψετε. Οι μεμονωμένες σημειώσεις μπορούν να αφαιρεθούν από ένα βήμα κρατώντας το βήμα και πατώντας τις εκχωρημένες (κό κκινες) νό τες στο Play Περιοχή.

9.2.4 Αντιγραφή βημάτων

Για να αντιγράψετε ένα βήμα, κρατήστε πατημένο το Duplicate και πατήστε ένα βήμα για να το αντιγράψετε. Ενώ κρατάτε ακό μα το διπλό τυπο, πατήστε ένα άλλο βήμα για να τα κολλήσετε το βήμα που αντιγράψητε εκεί. Ένα διπλό τυπο βήμα μπορεί να επικολλήσετε το βήμα που αντιγράψητε εκεί. Ένα διπλό τυπο βήμα μπορεί να επικολλήσετε το βήμα που αντιγράψητε εκεί.

9.2.5 Αν απαραγωγή

Πατήστε το κουμπί Ανα παραγωγή για να ξεκινήσει ηανα παραγωγή από την αρχήτων μοτίβών σας. Μπορείτε να συνεχίσετε από τημέση μιαςδια κοπείσας ακολουθίας κρατώντας πατημένο το shift και πατώντας το play. Παρατηρήστε ότι το παιχνίδι γίνεται χρυσό κατά τηβάρδια προφατοποιείτα.

9.2.6 Εγγραφή στ o sequencer

Πατήστε το κουμπί Record [O] για να ενεργοποιήσετε τηζωντανή εγγραφή στο sequencer. Ηεγγραφή ενεργοποιείται ό ταν το κουμπί εγγραφής είναι κό κκινο. Όταν είναι ενεργοποιημένη οι σημειώσεις που παίζονται στην περιοχή ανα παραγωγής κατά την ανα παραγωγή του sequencer θα εγγραφούν στο sequencer. Θα είναι επίσης MIDI που λαμβάνεται εξωτερικά μέσω USB ή της θύρας εισό δου TRS MIDI έχει καταγραφεί.

9.2.7 Ρύθμι σημήκους πύλης

Για να ορίσετε το μήκος της πύλης των σημειώσεων σε ένα βήμα, πατήστε το βήμα και κρατήστε το για λίγο μέχρι να γίνει πράσινο. Τώρα, με το βήμα ακό μα πατημένο, πατήστε οποιοδήποτε άλλο βήμα στο μοτίβο για να ορίσετε ένα μήκος - οι νότες θα είναι που κρατήθηκαν για τη διάρκεια των πράσινων παλλό μενων βημάτων.

Για ναμειώσετε το μήκος της πύλης σε ένα μό νο βήμα, πατήστε δύο φορές το μαξιλαράκι που θα εκχωρούσε μήκος πύλης 2. Το δεύτερο πάτημα θα μειώσει την πύλησε 1 βήμα.



Στην παρακά τω εικόνα, το κρατημένο βήμα έχει μήκος πύλης 10 βημά των, που υποδεικνύεται από τα 10 πράσινα μαξιλαρά κια.

9.2.7.Α - Το μήκος της πύλης του 9ου βήματος σε αυτό το μοτίβο ορίζεται σε 10 βήματα, υποδεικνύεται από τα 10 πράσινα μαξιλάρια

9.2.8 Χρήσηπολλαπλών κομματιών sequencer

Τέσσερα ανεξάρτητα κομμάτια sequencer είναι διαθέσιμα στο Launchpad Pro. Πατήστε τα αναμμένα κουμπιά επιλογής κομματιού για να επιλέξετε μεταξύτους. Κάθε κομμάτι έχει ένα συγκεκριμένο χρώμα, το οποίο ταιριάζει μεταξύτου επιλεγμένου κομματιού κουμπιά και την περιοχή αναπαραγωγής. Και τα τέσσερα κομμάτια παίζουν τα υτό χρονα.



9.2.8.Α - Τατ έσσε ρακομμάτια του sequencer έχουν χρωματική κωδικοποίηση

9.2.9 Χρήσητ ου Sequencer με τ ο Ableton Live

Έχετε υπόψησας σε ποια κανάλια ΜΙΟΙθέλετε να στείλετε κάθε κομμάτι στο Ableton Live. Από προεπιλογή, ΜΙΟΙ

Τα κομμάτια στο Live θα δέχονται είσοδο από οποιοδήποτε κανάλι. Αυτό σημαίνει ότι όταν παίζουν μοτίβα

πολλαπλά κομμάτια sequencer, οι νότες θα αναπαράγονται σε όλα τα οπλισμένα κομμάτια Ableton Live από προεπιλογή.

Ηρύθμισητων κομματιών του sequencer για αναπαραγωγήμε το Live μπορείνα γίνει με διάφορους τρόπους - ένα παράδειγμα ακολουθεί:

Ρυθμίστε τα κομμάτια που θέλετε να χρησιμοποιήσετε στο Live για να λαμβάνετε MIDIαπό το "Launchpad Pro MK3 (LPProMK3 MIDI)" εάν χρησιμοποιείτε Mac.

Εάν χρησιμοποιείτε Windows, ορίστε το MIDI From σε "LPProMK3 MIDI (MIDI 1)".

| MIDI From
Launchpad Pro I▼ |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| All Ins | | | annels 🔻 |
| Computer Keyboar | ď | | |
| Launchpad Pro MK | 3 Input (Launchpad | Pro MK3 (LPProMK | 3 DAW)) Off |
| Launchpad Pro MK | 3 (LPProMK3 DIN) | | |
| Launchpad Pro MK | 3 (LPProMK3 MIDI) | | put 🔹 |
| Scarlett 8i6 USB | | | |
| Configure | | | |
| 2-MIDI | | | |
| 3-MIDI | | | |
| 4-MIDI | | | • |
| No Input | | | |

9.2.9.Α - (Mac) Ρύθμισητου MIDI ώστε να προέρχεται από τησωστήθύρα Launchpad Pro

Στησυνέχεια, ρυθμίστε κάθε κομμάτι ώστε να λαμβάνει MIDΙσε διαφορετικά κανάλια που αντιστοιχούν στο Launchpad Pro σας

κομμάτια sequencer. Από προεπιλογή, αυτά είναι τα κανάλια 1, 2, 3 και 4 για τα κομμάτια 1, 2, 3 και 4 αντίστοιχα. Βλέπω 9.13 Ρυθμίσεις Sequencer για

λεπτομέρειες σχετικά με τον τρόπο αλλαγής καναλιών MIDI κομματιού του sequencer.

			-
MIDI From	MIDI From	MIDI From	MIDI From
Launchpad Pro I	Launchpad Pro I	Launchpad Pro I	Launchpad Pro I
Ch. 1	1 Ch. 2	Ch. 3 🔻	🗄 Ch. 4 🔍
Monitor	Monitor	Monitor	Monitor
In Auto Off	In Auto Off	In Auto Off	In Auto Off
MIDI To	MIDI To	MIDI To	MIDI To
No Output 🔻	No Output 🔻	No Output 🔻	No Output 🔻
	L		
:	:	:	:
	•		
	2	2	
	2	•	4
S	S	S	S
			1

9.2.9.Β - Ρύθμισητου καναλιού ΜΙDΙ κάθε κομματιού ώστε να ταιριάζει με το Launchpad Pro

Βεβαιωθείτε ότι ηοθόνη έχει ρυθμιστεί σε Αυτόματο και, στη συνέχεια, οπλίστε και τα 4 κομμάτια κρατώντας πατημένο την εντολή (Mac) ή το στοιχείο ελέγχου (Windows) καθώς κάνετε κλικ σε κάθε κουμπί βραχίονα εγγραφής. Εναλλακτικά, απενεργοποιήστε το "Arm Exclusive" κάνοντας δεξίκλικ το κουμπί του βραχίονα εγγραφής. Αυτό σας επιτρέπει να οπλίζετε πολλά κομμάτια χωρίς να κρατάτε εντολή/έλεγχο.



9.2.9.C – Ρύθμι σηArm Exclusive στ ο Ableton Live

9.3 Προβολή μοτ ί βων

Στο Launchpad Pro sequencer, κάθε ακολουθία 32 βημάτων είναι ένα μοτίβο. Τα μοτίβα σάς επιτρέπουν να δημιουργήσετε ένα κομμάτι που αποτελείται από πολλαπλά τμήματα. Κάθε κομμάτι έχει πρόσβασησε 8 μοτίβα ανά έργο - πλοηγηθείτε στο Σελίδα μοτίβων για να δείτε τα μοτίβα σας. Το μοτίβο που παίζεται αυτήν τηστιγμήθα είναι παλλόμενο. Αυτό είναι το μοτίβο που θα δείτε στην Προβολή Βημάτων.

								Ø
1	2							
3	4							
5	6							
7	8							
Tra Patt	Track 1 Patterns		ck 2 erns	Track 3 Patterns		Track 4 Patterns		
1	2	3	4	5	6	7	8	Scenes
9	10	11	12	13	14	15	16	cicilius

9.3.Α - Προβολή μοτίβων

9.3.1 Μοτίβααλυσίδων

Τα μοτίβα μπορούν να συνδεθούν με αλυσίδα πιέζοντας δύο μοτίβα τα υτόχρονα - αυτά τα δύο πατήματα θα το κάνουν ορίστε το σημείο έναρξης και λήξης για την αλυσίδα. Όταν πατά τε το play, τα μοτίβα θα παίζουν το ένα μετά το άλλο. Μια αλυσίδα μπορεί να αποτελείται από έως και 8 σχέδια, για συνολικά 256 βήματα.

9.3.2 Μοτίβαουράς

Κατά τηδιάρκεια της αναπαραγωγής, πατήστε ένα μοτίβο (ήμα αλυσίδα μοτίβων) για να το βάλετε στην ουρά για αναπαραγωγή στησυνέχεια. Το μοτίβο στην ουρά (ή chain) θα αναβοσβήσει για να υποδείξει ό τι βρίσκεται στην ουρά και θα αρχίσει να παίζει στο τέλος του τρέχοντος μοτίβου.

9.3.3 Εκκαθάρισημοτίβου

Για να διαγράψετε ένα μοτίβο, κρατήστε πατημένο το Clear και πατήστε ένα Pattern.

9.3.4 Αντιγραφή ενός Μοτίβου

Για να αντιγράψετε ένα Μοτίβο, κρατήστε πατημένο το Διπλό τυπο και πατήστε ένα Μοτίβο για να το αντιγράψετε. Ενώκρατά τε ακό μα Διπλό τυπο, πατήστε μια άλληυποδοχή Pattern για να επικολλήσετε εκεί το μοτίβο που αντιγράφηκε. Εάν κρατήσετε το Διπλό τυπο, μπορείτε επικολλήστε το αντιγραμμένο μοτίβο πολλές φορές.

9.3.5 Άμε σηαλλαγή προτ ύπου

Μπορείτε να κάνετε άμεση εναλλαγή μεταξύμοτί βων ενώπαίζει το sequencer. Κρατήστε πα τη ένο το shift και επιλέξτε α

μοτίβο (ή αλυσίδα μοτίβων) για άμεσηεναλλαγή. Το sequencer θα μετρήσει στο νέο μοτίβο σαν να είχε

έπαιζε από την αρχήτης αναπαραγωγής.

Συμβουλή: Εάν ηεναλλαγή σε ουρά μεταξύμοτίβων διαφορετικούμήκους έχει αφήσει το κομμάτι σας εκτός συγχρονισμού, χρησιμοποιήστε ένα στιγμιαίος διακό πτης μοτίβου για να το γυρίσετε πίσω στο χρόνο.

9.4 Σκηγές

Οι σκηνές σάς επιτρέπουν να ενεργοποιείτε πολλά μοτίβαγια όλα τα κομμάτια με ένα μόνο πάτημα και μπορεί να συνδεθούν με αλυσίδα δημιουργήστε μια μακρύτερη δομή τραγουδιού. Οι σκηνές αντιπροσωπεύονται από τα 16 λευκά μαξιλαράκια στο κάτω μέρος του Προβολή μοτίβων.

9.4.1 Ανάθεσησε σκηγές

Κρατήστε μια σκηγή για να δείτε σε προεπισκό πηρηποια Μοτίβατης έχουν εκχωρηθεί. Μετά από μια σύντομη καθυστέρηση τα εκχωρημένα Μοτίβα (ή Αλυσίδες Μοτίβων) θα ανάψουν με κόκκινο χρώμα.

Για να αντιστοιχίσετε ένα μοτίβο στη σκηνή, πατήστε ένα μοτίβο (ή αλυσίδα μοτίβων) ενώκρατά τε μια σκηνή. Αυτό δεν θα επηρεάσει την τρέχουσα αναπαραγωγή του sequencer. Οι αλυσίδες μοτίβων που εκχωρήθηκαν πρόσφατα θα τεθούν σε ισχύμόνο εάν επιλέξετε ξανά τη σκηνή ή εάν η αλυσίδα σκηνής επανέλθει σε αυτήν τη σκηνή. Εναλλακτικά, μπορείτε να πατήσετε παρατεταμένα μια αλυσίδα μοτίβων και, στη συνέχεια, να πατήσετε μια σκηνή για να την αντιστοιχίσετε.

Μπορείτε να δείτε εάν οι αλυσίδες μοτίβων έχουν τεθεί σε ισχύκαθώς ησκηνήθα γίνει από πράσινησε λευκή εάν οι τρέχουσες αλυσίδες μοτίβων δεν τα ιριάζουν με αυτό που είναι αποθηκευμένο στην τρέχουσα σκηνή.

9.4.2 Αλυσίδες σκηνών

Μπορείτε να συνδέσετε πολλές σκηνές πιέζοντας δύο σκηνές ταυτό χρονα. Αυτό θα ορίσει την αρχή και το τέλος της αλυσίδας σας. Όταν πατά τε το play, οι σκηνές θα παίζουν ημία μετά την άλλη Μια σκηνήθα προχωρήστε στην επό μενησκηνή όταν όλα τα κομμάτια έχουν ολοκληρώσει την αλυσίδα σχεδίων τους τουλάχιστον μία φορά.

9.4.3 Σκηγές ουράς

Ο, σκηνές μπορεί να βρίσκονται στην ουρά με τον ίδιο τρόπο όπως τα Μοτίβα. Κατά την αναπαραγωγή του sequencer, η επιλογή μιας νέας σκηνής (ή μιας αλυσίδας σκηνής) θα βάλει στην ουρά για αναπαραγωγή. Οι σκηνές στην ουρά θα αναβοσβήσουν και στο τέλος του τρέχοντος μοτίβου που αναπαράγεται στο Κομμάτι 1, ηνέα σκηνή (ή ηαλυσίδα σκηνής) θα αρχίσει να παίζει από την αρχήχωρίς να χάνεται ο συγχρονισμός.

Ενώπαίζει το sequencer, κρατήστε πατημένο το shift και επιλέξτε μια σκηνή (ήμια αλυσίδα σκηνής) για άμεσηεναλλαγή. Το sequencer θα μετρήσει στη νέα αλυσίδα σκηνής σαν να έπαιζε από την αρχήτης αναπαραγωγής.

Συμβουλή:Εάν ηεναλλαγή σε ουρά μεταξύ σκηνών διαφορετικού μήκους έχει αφήσει το κομμάτι σας εκτός συγχρονισμού, χρησιμοποιήστε ένα στιγμιαίος διακό πτης σκηνής για να το γυρίσει πίσω στο χρόνο.

9.4.4 Εκκαθάρισησκηνής

Για να διαγράψετε μια σκηνή, κρατήστε πατημένο το Clear και πατήστε τησκηνή που θέλετε να διαγράψετε. Αυτό θα επιστρέψει τη Σκηνή στηθέσητης προεπιλεγμένη κατά σταση (Μοτίβο 1 για όλα τα κομμάτια).

9.4.5 Αντιγραφή σκηνής

Για να αντιγράψετε μια σκηνή, κρατήστε πατημένο το Duplicate και πατήστε μια σκηνή για να την αντιγράψετε. Ενώκρατά τε ακό μα το Duplicate, πατήστε μια άλληυποδοχή Scene για να επικολλήσετε εκεί την αντιγραμμένησκηνή. Εάν κρατήσετε το Διπλό τυπο σε αναμονή, μπορείτε να επικολλήσετε την αντιγραμμένη σκηνή πολλές φορές.





9.5 Ρυθμίσεις μοτίβων

Οι ρυθμίσεις μοτίβων σάς επιτρέπουν να αλλάξετε τον τρό πο αναπαραγωγής των βημάτων στα Μοτίβα.

Όταν είναι επιλεγμένες Ρυθμίσεις Μοτίβου, το επάνω μισό της Περιοχής Αναπαραγωγής θα αντικατασταθεί με ρυθμίσεις που επηρεάζουν την αναπαραγωγή του τρέχοντος μοτίβου.

9.5.1 Ρυθμός συγχ ρονι σμού μοτ ίβων

Τα οκτώροδακινί μαξιλαράκια ελέγχουν τον ρυθμό συγχρονισμού του μοτίβου και καθορίζουν το μήκος κάθε βήματος και επομένως την ταχύτητα με την οποία θα παίζει το μοτίβο σε σχέσημε τον τρέχοντα ρυθμό.

Το 1/16 είναι ο προεπιλεγμένος ρυθμός συγχρονισμού, όπου κάθε βήμα αντιστοιχεί σε μια 16ηνότα. Ηαύξηση του ρυθμού συγχρονισμού είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να αυξήσετε την ανάλυσηβημά των του sequencer με το κόστος του συνολικού χρό νου αναπαραγωγής. Ημείωση του ρυθμού συγχρονισμού είναι χρήσιμηγια τηδημουργία μεγαλύτερων μοτίβων που δεν απαιτούν τόσο λεπτές λεπτομέρειες, όπως μακριά, εξελισσό μενα μαξιλαρά κια.

9.5.2 Κ ατεύθυν σηαν απαραγωγής μοτίβων

Τα τέσσερα ροζεπιθέματα ελέγχουν την κατεύθυνση ανα παραγωγής. Οι τέσσερις οδηγίες ανα παραγωγής είναι οι εξής (από αριστερά έως σωστά):

- Εμπρός παίζει σταδιακά βήματα από την αρχή έως το τέλος του μοτίβου
- Πίσω-ανα παράγει βήματα με αντίστροφησειρά, από το τέλος μέχρι την αρχή του μοτίβου
- Πινγκ-Πονγκ εναλλάσσεται μεταξύ προς τα εμπρός και προς τα πίσω. Τα βήματα έναρξης και λήξης παίζονται δύο φορές έως
 δια τηρήστε το χρονοδιάγραμμα αλλά το μήκος του μοτίβου θα διπλασιαστεί.
- Τυχαία κάθε βήμα επιλέγεται τυχαία κατά την αναπαραγωγή. Κάθε βήμα θα μπορούσε να παίξει πολλές φορές μέσα σε έναν κύκλο μοτίβου, αλλά
 το μήκος του μοτίβου διατηρείται κατά την αλυσίδα με άλλα
 μοτίβα.

Εάν οι ρυθμίσεις του μοτίβου αλλάξουν κατά την αναπαραγωγή, οι νέες ρυθμίσεις μοτίβου θα τεθούν σε ισχύόταν το τρέχον μοτίβο φτάνει στο τέλος του τρέχοντος κύκλου του.



9.5.2.Α – Ηπροβολή Ρυθμίσεις Μοτίβου

9.5.3 Σημεία έναρξης και λήξης μοτίβων

Το σημείο έναρξης και λήξης των Μοτίβων μπορεί επίσης να αλλάξει όταν βρίσκεστε στις Ρυθμίσεις μοτίβων. Πατώντας ένα βήμα θα επιλέξετε το τελικό βήμα του μοτίβου που βλέπετε αυτήν τη στιγμή, με το τελικό βήμα να εμφανίζεται σε ροδακινί. Κρατήστε πατημένο το shift για να προβάλετε το βήμα έναρξης του τρέχοντος μοτίβου (εμφανίζεται επίσης σε ροδακινί). Όσο κρατιέται ημετατό πιση το βήμα εκκίνησης μπορεί να ρυθμιστεί με τον ίδιο τρό πο ό πως το βήμα τέλους.

Τα βήματα στα οποία έχουν εκχωρηθεί σημειώσεις αλλά βρίσκονται εκτός των επιλεγμένων σημείων έναρξης και λήξης εμφανίζονται με αμυδρό κόκκινο χρώμα, ενώτα βήματα που δεν έχουν εκχωρηθεί δεν ανάβουν.

9.6 Τ αχ ύτ η α

9.6.1 Επεξεργασία βήματος ταχ ύτητας

Μπορείτε να δείτε και να επεξεργαστείτε την ταχ ύτητα κάθε βήματος πατώντας το Velocity.

Οι δύο επάνωσειρές της Περιοχής Αναπαραγωγής γίνονται "ρυθμιστικό" για την τιμή της ταχύτητας του τρέχοντος επιλεγμένου βήματος. Για να επιλέξετε ένα βήμα, πατήστε ένα μαξιλαρά κι στο επάνω μισό του πλέγματος. Ητιμή της ταχύτητας για το βήμα θα εμφανιστεί στο ρυθμιστικό ταχύτητας.

Πατήστε ένα μαξιλαράκι στο ρυθμιστικό για να αλλάξετε την ταχ ύτητα των νό των στο βήμα από 1 (ελάχιστο) σε 16 (το μέγιστο).

Όταν επεξεργάζεστε χειροκίνητα την ταχύτητα ενός βήματος με πολλές νότες, όλες οι σημειώσεις στο βήμα θα ορίζονται στην ίδια τιμή ταχύτητας.



9.8.1.A – Ηπροβολή Velocity

9.6.2 Ζωντανή εγγραφή με ταχ ύτητα

Κατά τηζωντανή εγγραφή, πολλές νότες με διαφορετικές τιμές ταχ ύτητας μπορούν να εγγραφούν σε ένα μό νο βήμα. Σε αυτήν την περίπτωση το εύρος των ταχ υτήτων θα εμφανίζεται χρησιμοποιώντας φωτεινά και αμωδρά επιθέματα. Τα φωτεινά μαξιλαράκια υποδεικνύουν το χαμηλό τερηταχ ύτητα και τα αμωδρά μαξιλαράκια δείχνουν το εύρος μέχρι την υψηλό τερηταχ ύτητα.

9.7 Πιθανότητα

Ηπιθανότης α είναι ένα ισχυρό εργαλείο που κρατάτις ακολουθίες σας να εξελίσσονται και να κινούνται. Μπορεί να είναι ένας πολύ καλός τρό πος για να προσθέστε ποικιλία και έκπληξη στις σε κάνς των ντραμς.

9.7.1 Πιθανότητα Βήματος Επεξεργασίας

Μπορείτε να δείτε και να επεξεργαστείτε την πιθανό τητα να ενεργοποιηθούν οι σημειώσεις σε ένα βήμα πατώντας Πιθανό τητα. Η επάνω σειρά της Περιοχής Αναπαραγωγής γίνεται "ρυθμιστικό" για την τιμή πιθανό τητα ςτου τρέχοντος επιλεγμένου βήματος.



9.7.1.Α - Ηπροβολή πιθανοτήτων

Για να επιλέξετε ένα βήμα, πατήστε ένα μαξιλαρά κι στο επάνω μισό του πλέγματος. Ητιμή πιθανό τητας για το βήμα θα εμφανιστεί στο ρυθμιστικό πιθανό τητας.

Πατήστε ένα μαξιλαρά κι στο ρυθμιστικό για να αλλάξετε την πιθανό τητα του βήματος από 1 (ελάχιστο) σε 8 (μέγιστο). Αυτές οι τιμές αντιστοιχούν στις ακό λουθες πιθανό τητες:

1.13% (ένα επίθεμα αναμμένο)

2.25%

3.38%

Machine Translated by Google

4.50%

5.63%

6.75%

7.88%

8. 100% (οκτώε πιθέματα αναμμένα)

Για βήματα με πολλαπλές νότες, η πιθανότης α είναι ανεξάρτης ηγια κάθε νότα. Δηλαδή, εάν ένα βήμα έχει 2 νότες με πιθανότης α 50% που έχουν εκχωρηθεί στο βήμα, υπάρχει πιθανότης α 50% για κάθε νότα να ενεργοποιηθεί. Αυτό σημαίνει ότι μερικές φορές μπορείνα παίζει μόνο μία νότα, μερικές φορές θα ενεργοποιούνται και οι δύο νότες και άλλες φορές καμία νότα δεν θα ενεργοποιείται – οι πιθανότης ες αναπαραγωγής τους είναι αποκλειστικές.

Ένα βήμα μπορεί να έχει μόνο μία τιμή πιθανότητας – δεν είναι δυνατό να υπάρχει 100% πιθανότητα να ενεργοποιηθεί μια νότα και 25% πιθανότητα να ενεργοποιηθεί μια άλληνότα στο ίδιο βήμα.

Ηπροεπιλεγμένητιμή πιθανό τητας κατά την εγγραφή ή την αντιστοίχιση σημειώσεων είναι 100% που σημαίνει ότι όλες οι νότες σε ένα βήμα θα παίζουν πάντα. Η εκκαθάριση βημάτων, μοτίβων και έργων θα επαναφέρει επίσης όλες τις πιθανό τητες στο 100%.

9.7.2 Πιθανότης αεκτύπωσης

Ηεκτύπωσηενός κλιπ στο Ableton Live θα υπολογίσει την πιθανό τητα για κάθε σχετικό βήμα μία φορά. Εκτυπώστε ένα μοτίβο πολλές φορές για να λάβετε επαναλαμβανό μενες παραλλαγές του μοτίβου σε πολλά κλιπ. Βλέπε 9.11 Εκτύπωση για κλιπγια περισσότερες πληροφορίες σχετικά με αυτήντηλειτουργία.

9.8 Μετ άλλαξη

Ημετάλλαξησά ςεπιτρέπει να προσθέσετε ένα επιπλέον στοιχείο τυχαίας στις ακολουθίες σας. Εφαρμό στε μετάλλαξησε ένα βήμα για να προσθέσετε μια ευκαιρία για αλλαγή του τό νου των νό των κατά την αναπαραγωγή.

9.8.1 Επεξεργασία Βήματος Μετάλλαξης

Μπορείτε να προβάλετε και να επεξεργαστείτε τημετάλλαξη που διαθέτουν οι σημειώσεις σε ένα βήμα πατώντας Μετάλλαξη



9.8.1.Α - Ηπροβολή μετάλλαξης

Ηεπάνωσειρά της Περιοχής αναπαραγωγής γίνεται ρυθμιστικό για την τιμή του τρέχοντος επιλεγμένου βήματος. Για να επιλέξετε ένα βήμα, πατήστε ένα μαξιλαρά κι στο επάνω μισό του πλέγματος. Η τιμή μετάλλαξης για το βήμα θα εμφανιστεί στο ρυθμιστικό. Υπάρχουν 8 τιμές για τημετάλλαξη με την ελάχιστη τιμή (χωρίς μετάλλαξη) στην άκρη αριστερά και μέγιστο στην άκρα δεξιά.

Τα βήματα που έχουν εκχωρηθεί ή καταγραφεί πρόσφατα ξεκινούν πάντα χωρίς μετάλλαξη (ένα pad αναμμένο).

9.8.2 Μετ άλλαξη εκτ ύπωσης

Ηεκτύπωσηενός κλιπ στο Ableton Live θα αλλάξει κάθε σχετικό βήμα μία φορά. Εκτυπώστε ένα μοτίβο πολλά φορές για να λάβετε επαναλαμβανό μενες παραλλαγές του μοτίβου σε πολλά κλιπ. Δείτε το 9.11 Εκτύπωσησε κλιπ για περισσό τερα πληροφορίες για αυτή τη λειτουργία.

Χρησιμοποιήστε το Mutation και το Probability μαζί για να δημιουργήσετε εξελισσό μενα και γενετικά μοτίβα και, στη συνέχεια, εκτυπώστε τα σε αυτά Το Ableton Live για να καταγράψει γρήγορα νέεςιδέες.

9.9 Micro Steps

Τα Micro βήματα επιτρέπουν πρόσβασησε αυξημένη ανάλυσηγια την τοποθέτηση σημειώσεων. Αυτό είναι εξαιρετικό για τη δημιουργία εφ éstrumming ή για γρήγορη επανενεργοποίηση μιας μόνο νότας.

9.9.1 Επεξεργασί α Micro Steps

Πατήστε Micro Steps για να επεξεργαστείτε την εκχώρηση των σημειώσεων. Τα 6 πιο αριστερά μαξιλάρια στην επάνω σειρά της Περιοχής αναπαραγωγής αντιπροσωπεύουν τα μικροβήματα για το τρέχον επιλεγμένο βήμα. Για να επιλέζετε ένα βήμα, πατήστε ένα μαξιλαρά κι στο επάνω μισό του πλέγματος.

Κρατήστε μια σημείωσηστην περιοχή ανα παραγωγήςκαι πατήστε ένα μικρό βήμα για να αντιστοιχίσετε απευθείας σε αυτό το μικρό βήμα. Αφαιρέστε τις σημειώσεις κρατώντας ένα μικρό βήμα και πατώντας τις εκχωρημένες σημειώσεις (κόκκινο) στην περιοχή ανα παραγωγής.



9.9.1.Α - Ηπροβολή επεξεργασίας Micro Step

9.9.2 Εκκαθάρισημικροβημάτων

Οι σημειώσεις μπορούν να διαγραφούν από τα μικροβήματα κρατώντας πατημένο το Clear και πατώντας το μικρό βήμα που θέλετε Σαφή. Οι μεμονωμένες σημειώσεις μπορούν να αφαιρεθούν από ένα βήμα κρατώντας πατημένο το βήμα και πατώντας το assigned (κόκκινο) σημειώσεις στην περιοχή παιχνιδιού.

9.9.3 Αντιγραφή βημάτων

Για να αντιγράψετε ένα microstep, κρατήστε πατημένο το Duplicate και πατήστε ένα microstep για να το αντιγράψετε. Ενώακό μα κρατά τε Διπλό τυπο, πατήστε ένα άλλο μικρό βήμα για να επικολλήσετε το βήμα που αντιγράφηκε εκεί. Εάν ο αριθμό ς των σημειώσεων στο Ολό κληρο το βήμα υπερβαίνει το μέγιστο των 8 όταν προσπαθείτε να αντιγράψετε ένα μικρό βήμα, ηδιπλή αναπαραγωγή δεν θα γίνει _{συμβούν}.

9.10 Τέμπο και αιώρηση

Ο. προβολές Tempo και Swing σάς επιτρέπουν να προσαρμό σετε τους bpm (χτύπους ανάλεπτό) και την αιώρηση του κομματιού σας.

9.10.1 Επεξεργασία Tempo και Swing

Εισαγάγετε την προβολή Tempo ή Swing κρατώντας πατημένο το shift και πατώντας Device ή Stop Clip αντίστοιχα.

Στην προβολή Tempo (μπλε/λευκό), ο αριθμός που εμφανίζεται αντιπροσωπεύει τον τρέχοντα ρυθμό σε bpm.

Στην προβολή Swing, (πορτοκαλί/λευκό) ο αριθμός που εμφανίζεται αντιπροσωπεύει την τρέχουσα τι μή αι ψρηγς. Οι αριθμοί πάνω από το 50 αντιπροσωπεύουν θετική ταλάντευση όπου οι νότες εκτός ρυθμού θα ενεργοποιηθούν αργά, ενώοι αριθμοί κάτω από το 50 αντιπροσωπεύουν αρνητική ταλάντευση όπου οι νότες off-beatθα ενεργοποιηθούν νωρίς.

Τα κουμπιά πάνω και κάτω βέλους στα αριστερά χρησιμοποιούνται για την αλλαγή του Tempo ή του Swing και μπορεί να κρατηθούν για γρήγορη εναλλαγή των τιμών.





9.10.1.Α - Προβολές Tempo και Swing

9.11 Εκτύπωσησε κλιπ

Ταμοτίβα του Sequencer μπορούν ναμεταφερθούν άμεσα από το Launchpad Proστο Ableton Live και να τοποθετηθούν σε υποδοχές κλιπ, χωρίς να χρειάζεται να τα καταγράψετε. Ηεκτύπωσησε κλιπείναι εξαιρετικά χρήσιμηγια τηλήψητων ιδεών σας από το sequencer σε πιο ολοκληρωμένα κομμάτια στο Ableton Live.

Αυτή ηλειτουργία είναι προσβάσιμημέσω του κουμπιού Print to Clip.

Όταν έχετε δημιουργήσει μια ακολουθία με το Launchpad Proπου θα θέλατε να μεταφέρετε στο Ableton

Ζωντανά, επιλέξτε μια υποδοχή κλιπ στο Live κάνοντας κλικ σε αυτήν με το ποντίκι σας και, στησυνέχεια, πατήστε Εκτύπωσηγια Κλιπ στο Launchpad Pro. Το τρέχον μοτίβο ή αλυσίδα μοτίβων για το επιλεγμένο κομμάτιθα μεταφερθεί στο Live.



9.11.Α-Μιαεπιλεγμένη	
κενή υποδοχή κλιπ	

1 MIDI	

9.11.Β - Ηίδια υποδοχή κλιπ, τώρα γεμίζει αφού πατήσετε Εκτύπωσηγια Κλιπ

Εναλλακτικά, μια υποδοχή κλιπ μπορεί να επιλεγεί χρησιμοποιώντας το Launchpad Proμεταβαίνοντας στην Προβολή περιόδου σύνδεσης, κρατώντας πατημένο το shift και πατώντας ένα pad στο πλέμμα 8x8.

Εάν είχατε επιλέξει μια κενή υποδοχή κλιπ, το εκτυπωμένο μοτίβο θα βρίσκεται τώρα σε αυτήν την υποδοχή ως κλιπ. Εάν πατήσετε Print to Clip ενώ είναι επιλεγμένημια κατειλημένη υποδοχή κλιπ, το μοτίβο sequencer θα εκτυπωθεί στην επόμενη κενή υποδοχή κλιπ παρακάτω. Αυτό σας δίνει τη δυνατό τητα να εκτυπώσετε ένα μοτίβο πολλές φορές χωρίς να αντικαταστήσετε κάποιο κλιπ.

Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το Print to Clip στην προβολή Patterns. Για να το κάνετε αυτό, κρατήστε πατημένο το Print to Clip και πατήστε ένα κομμάτι επιλογής κουμπί. Παρατηρήστε ότι τα κουμπιά κομματιού θα παλλονται ενώκρατά τε πατημένο το Print to Clip. Το τρέχον επιλεγμένο μοτίβο ή αλυσίδα μοτίβων στο επιλεγμένο κομμάτι θα μεταφερθεί στο Ableton Live.

Εάν χρησιμοποιείτε το Ableton Live Lite και και οι 8 διαθέσιμες θέσεις κλιπ για ένα κομμάτι είναι γεμάτες, το κουμπί Εκτύπωση σε κλιπ θα σβήσει για να υποδείξει ότι δεν υπάρχουν διαθέσιμες υποδοχές κλιπ για μεταφορά.

1 MIDI	
•	
•	

9.11.C - (μό νο Ableton Live Lite) Όταν γεμίσουν 8 υποδοχές κλιπ, η εκτύπωσησε κλιπδεν θα είναι διαθέσιμη

Ηλειτουργία του κουμπιού "Εκτύπωσησε κλιπ" θα είναι διαθέσιμημό νο όταν είναι συνδεδεμένηστο Ableton Live.

9.12 Έργα

Ένα έργο είναι ένα ολό κληρο αντίγραφο της κατάστασης Sequencer, συμπεριλαμβανομένων των μοτίβων, των σκηνών, της κλίμα κας/ριζών, των τύπων κομματιών και των καναλιών κομματιού. Υπάρχουν 64 υποδοχές έργου που μπορούν να αποθηκευτούν, επιτρέποντάς σας να δημιουργήσετε πολλά κομμάτια στο Launchpad Pro.

9.12.1 Αποθήκευσητ ου έργου Sequencer

Ένα έργο μπορεί να αποθηκευτεί από οποιαδήποτε από τις προβολές Sequencer (προβολή βημάτων, προβολή έργων ή προβολή μοτίβων). Όταν βρίσκεστε στην προβολή Βήματα, Έργα ή Μοτίβα, κρατήστε πατημένο το shift και πατήστε Έργο για να ξεκινήσει η αποθήκευση Αυτό θα κάνει το κουμπί Αποθήκευσηνα γίνει πράσινο. Πατήστε Projects άλλημια φορά ενώβρίσκεστε σε αυτήν την κατά στασηγια να αποθηκεύσετε το ρεύμα Έργο στην ενεργή υποδοχ ή Project. Το κουμπί Αποθήκευσηθα αναβοσβήσει για λίγο για να υποδείξει ότι ησυσκευή αποθηκεύσετα α κατά την οποία απενεργοποιείται οποιαδήποτε αλληλεπίδραση Εναλλακτικά, μπορείτε να βγείτε από την αποθήκευση πατώτας οποιοδήποτε κουμπί εκτός από Shift, Projects ή Setup.

Ενώβρίσκεστε στην προβολή Έργου, είναι επίσης δυνατή η αποθήκευση του τρέχοντος έργου σε άλλη υποδοχή έργου. Για να το κάνετε αυτό, κρατήστε πατημένο το shift και πατήστε Projects για να ξεκινήσει η αποθήκευση που θα κάνει το κουμπί Save να γίνει λευκό. Σε αυτό το σημείο, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα κουμπιά επιλογής παρακολούθησης για να επιλέξετε μεταξύ 8 χρωμάτων για αποθήκευση ως προς το Έργο. Τώρα πατήστε οποιαδήποτε υποδοχή Project για να αποθηκεύσετε την τρέχουσα ενεργή περίοδο λειτουργίας σε αυτήν την υποδοχή. Το κουμπί και το πληκτρολόγιο Αποθήκευση Και τα δύο θα αναβοσβήσουν για λίγο για να επιβεβαιώσουν ότι το έργο αποθηκεύτηκε.

Ένα αποθηκευμένο Έργο αποθηκεύει επίσης τις ρυθμίσεις λειτουργίας Σημείωση Χορδία, καθώς και όλα τα Κύρια MIDIπροσαρμοσμένης λειτουργίας Κανάλια.

9.12.2 Δημιουργία αντιγράφων ασφαλείας των έργων σας

Χρηριμοποιώντας τα Novation Components, μπορείτε να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας των έργων σας στο διαδίκτυο. Το Novation Components είναι ο διαδικτυακός μας συντάκτης και βιβλιοθηκάριος για όλα τα προϊόντα Novation. Μπορείτε να έχετε πρόσβαση Στοιχεία σε πρόγραμμα περιήγησης συμβατό με Web-MIDI (συνιστούμε Google Chrome ή Opera), ή εσείς μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψημιας αυτόνομης έκδοσης από την πύλη πελατών Novation.

9.13 Ρυθμί σεις Sequencer

Στις ρυθμίσεις του Sequencer μπορείτε να αλλάξετε την τρέχουσα κλίμα και τηρίζα, τον τύπο κάθε κομματιού (Τύμπανο, Κλίμα κα, Χρωματική) και το κανάλι ΜΙDI που στέλνει κάθε κομμάτι.

9.13.1 Πρό σβασηστις ρυθμίσεις Sequencer

Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβασηστις ρυθμίσεις του Sequencer κρατώντας πατημένο το shift και πατώντας το Sequencer.



9.13.1.A - Προβολή Sequencer Settings

9.13.2 Τύποι κομματιού

Οι τρειςδιαθέσιμοι τύποι κομματιών είναι Drum, Scale και Chromatic. Επιλέξτε ανάμεσα σε αυτέςτιςτρειςεπιλογές χρησιμοποιώνταςτα 3 τα κάκια στην επάνω δεξιά γωνία του πλέγματος. Επιλέξτε ποιο κομμάτι αλλάζετε πατώνταςτο Κουμπιά επιλογής κομματιού.

Μια προεπισκό πησητου τύπου κομματιού δίνεται στην επάνω αριστερή ενό τητα 4x2 της σελίδας. Αυτό αντιπροσωπεύει την αριστερή πλευρά της διά ταξης της Περιοχής ανα παραγωγής για κάθε τύπο κομματιού.

9.13.3 Επιλογή ρίζας/Προβολή κλίμακας

Το Root Select/Scale Viewer δείχνει ποιες νότες βρίσκονται στην τρέχουσα επιλεγμένη κλίμα κα σε διάταξη πιάνου πληκτρολόγιο. Ταμπλε επιθέματα δείχνουν σημειώσεις στην κλίμα κα, το μωβμαξιλάρι δείχνει τηρίζα και τα αμυδράλευκά επιθέματα δείχνουν νότες έξω από την κλίμα κα. Πατήστε ένα πληκτρολόγιο στο Scale Viewer για να αλλάξετε τηρίζα του κλίμα κα. Η επιλεγμένηριζική νότα θα παραμείνει σε όλη τηλειτουργία Σημείωση Χορδήκαι. Ακολουθία.

9.13.4 Επιλογή της Κλίμακας

Ηεπιλογή κλίμα κας σάς επιτρέπει να επιλέξετε από 16 διαφορετικές κλίμα κες. Πατήστε ένα μαξιλαρά κι για να επιλέξετε μια κλίμα κα. Η επιλεγμένηζυγαριά θα ανάψει φωτεινό λευκό, ενώοι μη επιλεγμένες κλίμα κες θα ανάψουν αμυδρό μπλε. Η επιλεγμένη Κλίμα κα θα παραμείνει σε όλη τη λειτουργία Σημείωση Χορδή και Ακολουθία.

Οι διαθέσιμες κλίμα κες είναι:

Φυσικό Μικρό	Αρμονική ελάσσονα	Marva
Φυσι κό ς Τ αγματ άρχ ης	Μπεμποπ.Ντόριαν	Todi
Ντ ό ρι αν	Ακεφιά	Ολό κληρος Τόνος
Φρυγι κό ς	Μικρό πεντατονικό	Hirajoshi
Mixolydian	Μικρά Ουγγρικά	
Melodic Minor	Ουκρανό ς Ντ ό ρι αν	

9.13.5 Ρύθμι σηκαναλι ού MIDI

Το κανάλι MIDΙστο οποίο εκπέμπει κάθε κομμάτι μπορείνα επιλεγείμετα ξύ1 και 16. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να στείλετε νότες σε πολλά όργανα στο Ableton Live ή όταν θέλετε να ελέγξετε διαφορετικά

κομμάτια υλικού.

10. Ρύθμι ση

10.1 Μενού Setup

Το μενούρυθμίσεων του Launchpad Proσάς επιτρέπει να ορίσετε τις προτιμήσεις σας σε πολλές πτυχ ές του ελεγκτή. Υπάρχουν πέντε διαθέσιμες σελίδες: LED, Velocity, Aftertouch, MIDI και Fader Behaviour.

Για να εισέλθετε στο μενού Setup, πατήστε και κρατήστε πατημένο το Setup. Οι 4 επάνω σειρές θα εμφανίσουν τα LED χαρακτήρων, υποδεικνύοντας το θέμα του μενού. Χρησιμοποιήστε τα πέντε πιο αριστερά κουμπιά Επιλογή κομματιού για να αποκτήσετε πρό σβασηστο διαφορετικό Ρύθμιση σελίδων.

10.2 Ρυθμί σεις LED



10.2.Α - Προβολή ρυθμί σεων LED

Το πρώτο κουμπί επιλογής κομματιού έχει πρό σβασηστις ρυθμίσεις LED για το Launchpad Pro. Εδώμπορείτε να αλλάξετε το LED φωτεινό τητα, ανάδραση LED και εισαγωγή LED ύπνου

Το ρυθμιστικό επιπέδου φωτεινό τητας LED έχει 8 επίπεδα, από την ελάχιστη έως τημέγιστη φωτεινό τητα. Το φωτεινό λευκό μαξιλαρά κι υποδεικνύει ποιο επίπεδο έχει επιλεγεί αυτήν τη στιγμή.

ΗΕναλλαγή Λειτουργίας Vegasμπορεί να πατηθεί για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τηλειτουργία Vegas. Ηλειτουργία Vegasθα εμφανιστεί μετά από 5 λεπτά αδράνειας. Εάν ηεναλλαγή είναι κόκκινη ηλειτουργία Vegasείναι απενεργοποιημένη ή πράσινη εάν είναι ενεργοποιημένη

10.3 Ρυθμίσεις ταχύτητας

Το δεύτερο κουμπί επιλογής κομματιού έχει πρό σβασηστις ρυθμίσεις ταχ ύτητας (VEL) για το Laun ch pad Pro.





Πατήστε το διακό πτη Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση ταχύτητας για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την ταχύτητα καθολικά στο Launchpad Pro. Το μαξιλαρά κιθα ανάβει έντονο πράσινο ό ταν είναι ενεργοποιημένη η ταχύτητα και θα είναι αμωδρό κόκκινο ό ταν είναι απενεργοποιημένο.

Τρεις καμπύλες ταχ ύτητας μπορούν να επιλεγούν μεταξύ. Το χαμηλό απαιτεί μεγαλύτερηδύναμηγια την ενεργοποίησητιμών υψηλής ταχ ύτητας και το υψηλό απαιτεί χαμηλό τερηδύναμηγια υψηλές τιμές. Η επιλεγμένη καμπύληαν άβει έντονο πορτοκαλί, ενώη άλλα φωτίζον ται αμυδρά λευκά.

10.4 Ρυθμί σεις Aftertouch

Το τρίτο κουμπί Επιλογή κομματιού έχει πρό σβασηστις ρυθμίσεις aftertouch (AFT) για το Launchpad Pro.





ΗΛειτουργία Πίεσης μπορεί να επιλεγεί για να είναι απενεργοποιημένη Aftertouch, Polyphonic Aftertouch ή Channel Πίεση Ηεπιλεγμένηλειτουργία θα είναι έντονα φωτισμένη η άλλημε χαμήλό φωτισμό.

Ηπίεση καναλιού στέλνει μια ενιαία τιμή πίεσης για όλα τα μαξιλαρά κια/σημειώσεις. Θα μεταδοθεί ηυψηλό τερητιμή πίεσης στο πλέγμα 8x8.

Το Polyphonic Aftertouch επιτρέπει την αποστολή κάθε pad/σημεί ωσης

δική του τιμή πίεσης. Αυτό επιτρέπει την εκφραστική ανα παραγωγή των υποστηριζόμενων οργάνων.

Το Polyphonic Aftertouch δεν υποστηρίζεται αυτήν τηστιγμή στο Ableton Live και ηπίεση καναλιούθα πρέπει να υποστηρίζεται χρητιροπείται σε αυτήτην περίπτως

Το κατώρλι Aftertouch μπορεί να ρυθμιστεί σε απενεργοποιημένο, χαμηλό ή υψλό. Όταν είναι απενεργοποιημένη θα εμφανίζονται μηνύματα πίεσης απο στέλλεται αμέσως μόλις πατηθεί ένα pad/σημείωση Όταν ρυθμιστεί στο χαμηλό, πρέπει να επιτευχθεί μια οριακή πίεση προτού σταλούν μηνύματα πίεσης. Όταν ρυθμιστεί σε υψλή, απαιτείται υψλό τερηπίεση πριν θα σταλούν μηνύματα πίεσης.

Ηχρήσηενός κατωφλίου αφής είναι χρήσιμη όταν δεν θέλετε να ενεργοποιήσετε αμέσως την παράμετρο που σχετίζεται με το aftertouch κάθε φορά που πατά τε ένα μαξιλαρά κι.

10.5 Ρυθμί σεις MIDI

Το τέταρτο κουμπί επιλογής κομματιού έχει πρό σβασηστις ρυθμίσεις MIDI.

Πατήστε Receive Clock (Rx) για να ενεργοποιήσετε και να απενεργοποιήσετε αυτήν τησυμπεριφορά. Όταν είναι απενεργοποιημένο, τα εισερχόμενα μηνύματα ρολογιούθα αγνοούνται. Ηπροεπιλεγμένηρύθμιση είναι Ο ο.

Πατήστε Ρολόιμετάδοσης (Τx) για να ενεργοποιήσετε και να απενεργοποιήσετε αυτήν τησυμπεριφορά. Όταν είναι απενεργοποιημένο, το Launchpad Ριο δεν θα μεταδίδει μηνύματα ρολογιού. Ηπροεπιλεγμένηρύθμιση είναι Ο n.

Χρησιμοποιήστε την επιλογή Out2/Thru για να επιλέξετε τη συμπεριφορά αυτής της θύρας MIDI. Το Out 2 θα αντιγράψει την έξοδο του Έξοδος 1. Thru θα προωθήσει τα μηνύματα που λαμβάνονται μέσω MIDI In.



10.5.Α - Προβολή ρυθμί σεων ΜΙΟΙ

10.6 Ρυθμί σεις Fader

Το πέμπτο κουμπί επιλογής κομματιού έχει πρό σβασηστις ρυθμίσεις του Fader (FAD). Εδώμπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την ευαισθησία τα χύτητας για faders ανεξάρτητα από την καθολική ευαισθησία τα χύτητας.



10.6.Α. Προβολή ρυθμί σεων Fader

Ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε το Velocity για Faders πατώντας το pad. Το μαξιλαρά κι θα ανάψει έντονο πράσινο όταν

Ητα χύτητα fader είναι ενεργοποιημένη και είναι αμυδρό κόκκινο όταν είναι απενεργοποιημένη

10.7 Λειτουργία Ζωντανής και Προγραμματιστή

Στηλειτουργία Live Mode, όλες οι λειτουργίες που περιγράφονται αλλούσε αυτό το εγχειρίδιο είναι διαθέσιμες, όπως Session Mode, Λειτουργία σημειώσεων, Λειτουργία χορδής, Προσαρμοσμένες λειτουργίες & το Sequencer. Ηλειτουργία Live είναι ηπροεπιλεγμένη κατά στα ση του Launchpad Pro.

Ηλειτουργία προγραμματιστή είναι μια εναλλακτική κατά στασηπου μπορείνα χρησιμοποιηθεί για τον έλεγχο της επιφάνειας του Launchpad Pro εξωτερικά μέσω μηνυμάτων ΜΙΟΙ. Στηλειτουργία προγραμματιστή, το Launchpad Pro χάνει την πρόσβασησε όλες τις άλλες λειτουργίες και λειτουργίες. Κάθε pad και κουμπίθα στείλει και θα απαντήσει σε ένα καθορισμένο μήνυμα ΜΙΟΙόταν πατημένο.

Για εναλλαγή μεταξύ Λειτουργίας Ζωντανής και Προγραμματιστή, εισέλθετε πρώτα στο μενούρυθμίσεων κρατώντας πατημένο το Ρύθμιση Πατήστε το πράσινο κουμπί Scene Launch για να μεταβείτε στηλειτουργία Live ή το πορτοκαλί κουμπί Scene Launch για να μπείτε στηλειτουργία προγραμματιστή (δείτε την εικό να στησελ. 19). Το Mode δεν θα εισαχ θεί μέχρι να μπει το κουμπί Setup απελευθερώθηκε.

T ο Launchpad Pro θα ενεργοποιείται πάντα στηλειτουργία Live.



10.7.Α. Επιλογήλει τουργίας ζωντανού/προγραμματιστή

Τα μαξιλαράκια και τα κουμπιά μπορούν να φωτιστούν στέλνοντας τα αντίστοιχα MIDIμηνύματα τους στο Launchpad Pro.

Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στον Οδηγό Αναφοράς Προγραμματιστή, τον οποίο μπορείτε να κατεβάσετε στη διεύθυνση https://customer.novationmusic.com/support/downloads.

10.8 Μενού Bootloader

Το μενού bootloader του Launchpad Pro σάς επιτρέπει να αλλάξετε τηφωτεινό τητα των LED, την ανάδραση LED, τημαζική αποθήκευση

διαθεσιμό τητα συσκευής και αναγνωριστικό συσκευής.

Για να εισέλθετε στο μενού του bootloader, κρατήστε πατημένο το Setup όταν συνδέετε το Launchpad Pro.



10.8. Προβολή μενού Bootloader

Το ρυθμιστικό επιπέδου φωτεινό τητας LED έχει 8 επίπεδα, από την ελάχιστη έως τημέγιστη φωτεινό τητα. Το φωτεινό λευκό μαξιλαρά κι υποδεικνύει ποιο επίπεδο έχει επιλεγεί αυτήν τη στιγμή. Ορισμένες συσκευές υποδοχής USB ενδέχεται να μην παρέχουν επαρκή ισχύγια την πλήρη εκκίνηση του Laun chpad Pro. Η κατανά λωση ενέργειας μπορεί να μειωθεί χρησιμοποιώντας χαμηλό τερη επίπεδα φωτεινό τητας, επιτρέποντας σε αυτές τις συσκευές να εκκινούν πλήρως το Laun chpad Pro.

Χρησιμοποιήστε τα επ**ιθέματα** Έκδοσης Bootloader και Έκδοσης εφαρμογής για να δείτε τι είναι εγκατεστημένο αυτήν τη στιγμή στο Launchpad Pro.

Πατώντας το κουμπί Boot-up θα ξεκινήσει κανονικά το Launchpad Pro, βγαίνοντας από το μενούτου bootloader.

Το Device ID σάς επιτρέπει να χρησιμοποιείτε πολλές μονάδες Laun chpad Proταυτό χρονα με το Ableton Live. Όταν επιλέγονται διαφορετικές τιμές αναγνωριστικού σε κάθε Laun chpad Pro, το καθένα θα έχει το δικό του περίγραμμα προβολής περιό δου σύνδεσης και έτσι μπορεί να πλοηγηθεί ανεξάρτης α στη ζωντανή συνεδρία.

Ηλειτουργία MSD ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί τη συμπεριφοράτης συσκευής μαζικής αποθήκευσης του Launchpad Pro. Αφούρυθμίσετε το Launchpad Pro, ενδέχεται να μην θέλετε πλέον να εμφανίζεται ως συσκευή μαζικής αποθήκευσης. Χρησιμοποιήστε αυτήν την εναλλαγή για να απενεργοποιήσετε εντελώς τη συμπεριφορά. Όταν το pad είναι έντονα φωτισμένο, ηλειτουργία MSD είναι ενεργοποιημένη και είναι αμυδρά ανάβει όταν είναι απενεργοποιημέο. Ηλειτουργία MSD είναι ενεργοποιημένη από προεπιλογή. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο το Launchpad Pro εμφανίζεται ως συσκευή μαζικής αποθήκευσης όταν είναι συνδεδεμένο στον υπολογιστή σας. Μέσα στο φάκελο LAUNCHPAD υπάρχει ένας σύνδεσμος προς το Εργαλείο Εύκολης Εκκίνησης, το οποίο θα σας βοηθήσει να ρυθμίσετε το Launchpad Mini (βλ. 2. Σήκωμα και εκτέλεση).

Α. Παράρτημα

Α.1 Προεπιλεγμένες αντιστοιχίσεις ΜΙΟΙ

A.1.1 Custom 1: 8x8 Grid, 8 Vertical Unipolar Faders, Αριθμοί CC παρακάτω



 CCC
 IM
 <

A.1.2 Custom 2: 8x8 Grid, 8 Horizontal Bipolar Faders, Αρι θμοί CC παρακάτω

Α.1.3 Προσαρμοσμένο 3: πλέγμα 8x8, Στι γμιαία Σημείωση Σε μηνύματα (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)





Α.1.4 Προσαρμοσμένο 4: πλέγμα 8x8, Στι γμιαία Σημείωση Σε μηνύματα (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)

Α.1.5 Προσαρμοσμένο 5: πλέγμα 8x8, Μην ύματ α αλλαγής προγράμματ ος

PRG 0	PRG 1	PRG 2	PRG 3	PRG 4	PRG 5	PRG 6	PRG 7	
PRG 8	PRG 9	PRG 10	PRG 11	PRG 12	PRG 13	PRG 14	PRG 15	
PRG 16	PRG 17	PRG 18	PRG 19	PRG 20	PRG 21	PRG 22	PRG 23	
PRG 24	PRG 25	PRG 26	PRG 27	PRG 28	PRG 29	PRG 30	PRG 31	
PRG 32	PRG 33	PRG 34	PRG 35	PRG 36	PRG 37	PRG 38	PRG 39	
PRG 40	PRG 41	PRG 42	PRG 43	PRG 44	PRG 45	PRG 46	PRG 47	
PRG 48	PRG 49	PRG 50	PRG 51	PRG 52	PRG 53	PRG 54	PRG 55	
PRG 56	PRG 57	PRG 58	PRG 59	PRG 60	PRG 61	PRG 62	PRG 63	

Α.1.6 Προσαρμοσμένο 6: πλέγμα 8x8, Στιγμιαία σημείωση Σε μηνύματα (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)



Α.1.7 Προσαρμοσμένο 7: πλέγμα 8x8, Στι γμιαία σημείωση Σε μην ύματα (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)



Α.1.8 Προσαρμοσμένο 8: πλέγμα 8x8, Στι γμιαία σημείωσηΣε μηνύματα (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)



Α.1.9 Λειτουργία προγραμματιστή: Περιλαμβάνει κουμπιά και επιθέματα (πλήρες πλέγμα 9x9), ηλυχ νία LED λογό τυπου μπορεί να είναι διεύθυνση Στιγμια ία σημείωσησε μηνύματα (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)

									99
90	91	92	93	94	95	96	97	98	
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	101	102	103	104	105	106	107	108	
	1	2	3	4	5	6	7	8	

Για πιο λεπι ομερείς πληροφορίες σχετικά με την υλοποί πρηΜΙDΙ του Launchpad Pro, ανατρέξτε στον οδηγό αναφοράς του προγραμματιστή στηδιεύθυνσηwww.novationmusic.com.

Α.2 Επικάλυψηδιατάξεων

Α.2.1 Επικάλυψη-5 δάχτυλα



Α.2.2 Επικάλυψη-4 δάχτυλα



Α.2.3 Επικάλυψη – Διαδοχική

